

Hadd menjek, Istenem, mindig feléd

422. dícséret

Sarah F. Adams (1841)

Fordító: Áprily Lajos (1887–1967)

Lowell Mason, 1856

OSVÁTH Viktor, 1968

J = 85

1. Hadd menjek, Is - te-nem, Min - dig fe léd,
2. Ha es - te száll re-ám, S csön-des he lyen
3. Szí - vem-tól tró - no-dig Mily szent cso - da!
4. Á - lom - lá tás u-tán Haj - nal, ha kél,
5. Csíl - lag - vi lá - go-kat El - hagy - va már,

út - ja - in Min - dig fe - léd. Ó, sok ke - reszt-je van,
haj - ta-nám Fá - radt fe - jem: Nem lesz hol nyug-ha-tom,
grá - di-csok Fé - nyes so - ra. A szent an gyal - se-reg
ván - ko-som Meg - ál-dom én. Temp-lom - má szen - te-lem,
lel - kem is Ha - za - ta - lál. Hoz - zád, ha el - ju-tok,

De ez az én u-tam, Mert hoz-zád visz, U-ram, Min-dig fe - léd.
Kő lesz a ván-kosom, De á - lom szár-nya-kon Szál-lok fe - léd.
Mind nékem in - te-get; Ó, U-ram, hadd megyek Én is fe - léd!
Hogy fáj-dal mas szívem U - ram, hoz - zád vigyem, Min-dig fe - léd!
Lá-badhoz ros-kadok: Ot - tan meg nyug-ha-tok Ö - rökre én.

No, minden népek, örvendezzetek

A 47. zsoltár

T. Béze – Szenci M. A.

C. Goudimel – L. Bourgeois

1. No, minden népek, ör-vendezzetek,
És tap-sol-jatok, Is-tent áldjátok,

Szép han-gossággal és nagy felszóval.
Mert az Úr Is-ten nagy fel-sé-gében

Ö ki-rálysá-ga és nagy országa
Ki - ter-jed meszsze ez egész föld re.

2. Hatalmunkba vet nagy sok népeket, És meghódoltat sok pogányokat Minékünk végre Ö nagy ereje. Minket ö felvett, örökévé tett, Nékünk engedte Ö kegyessége Jákóbnak tiszét, kit igen szeret.

3. Íme, az Isten szépen felmegyen Nagy vigasságban, trombitaszókban; Urunk felmegyen nagy dicsőségen. Énekeljetek az Úr Istennek Zengő verseket, szép énekeket, E nagy királynak, mint mi Urunknak!

4. Önáki minden jól énekeljen! Mert minden népek néki engednek. Királyi székben ül nagy kegyesen. A fejedelmek Öhöz zá gyűlnek, Mint Ábrahámnak Istenét, áldják, Alázatosan Néki szolgálván.

5. Ez erős Isten úr mindeneken, Népét megörzi és jól vezérli. Nagy dicsősége, melynek nincs vége.

Szentlélek Isten, jöjj szívünkbe

Hamar I.

B. Eriksson

Musical score for 'Szentlélek' featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The key signature is G major (one sharp). The score is divided into measures by vertical bar lines. Chords are indicated above the staff: D, Hm, G, A, and D. The lyrics are written below the staff: '1-3. Szent-lé-lek Is-ten, jöjj szí-vünk-be, i-gen ó - haj - tank!'. The music consists of eighth and sixteenth note patterns.

Szent-lé-lek Is-ten, jöjj szí-vünk-be, i-gen ó - haj - tank! Jöjj

1-2

Musical score for 'Szentlélek Istennő' featuring two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The key signature is G major (one sharp). The score includes lyrics in Hungarian and the following chords: D, Hm, G, A, and D. The lyrics are: Szent-lé-lek Is-ten, jöjj szí-vünk-be, i-gen ó - haj - tank! Jöjj.

3.
D G D/fis Em A⁷ D
Fine
Gyá - molí - tó, jöjj, Ví - gaszta - ló, Jöjj,
é - gi E - rő, jöjj, Lel - ke-sí - tő, Jöjj,

Fine

A musical score for 'Avalás' featuring two staves. The top staff uses soprano clef and has a key signature of C# major. The bottom staff uses bass clef and has a key signature of F# minor. The score is divided into five measures by vertical bar lines, each starting with a different letter: C#, F#m, Hm, E, and A. The lyrics are written below the notes:

meny-szent, nye-i tisz-ta Társ, Láng, Hogy a Tü-zet bús ár-va-ság-ból ki fog-jon e fá-sult vi válts! lág!

meny- nye-i Társ, Hogy a bús ár-va-ság-ból ki - válts!
szent, tisz-ta Láng, Tü-zet fog-jon e fá-sult vi - lág!

Székely asztali áldás

(Mt 6,26)

Berkesi Sándor (1988)

Rubato

$\text{♩} = 72$

♪ ♪

Ki asz-talt te-rí-tesz, az é-gi ma-dár-nak, Te-ríts asz-talt, te-ríts
Gond-vi-se-lő A-tyánk, asz-ta-lod-tól kel-ve Szív-ból há-lát a-dunk

sze-gény-nek sár-vá-nak! Nyújtsd ki A-tyánk, nyújtsd ki jó-sá-gos ke-ze-det!
ke-zünk ösz-sze-té-ve. Álدد meg ezt a há-zat s en-nek a gaz-dá-ját!

Adj a kol-dus-nak is táp-lá-ló ke-nye-ret! É-tel-ben, i-tal-ban
For-dítsd visz-sza né-ki a ven-dég-lá-tá-sát! Szánd meg a sze-gényt, a

le-gyen bő-ven ré-szünk. Gond-vi-se-lő A-tyánk, kö-nyö-rög-ve ké-rünk! Á-men!
szen-ve-dőt s az ár-vát, Sa ben-ned bí-zók-nak vi-seld min-dig gond-ját!

Áldjad, én lelkem, a dicsőség erős királyát

Lobe den Herren – A 103. zsoltárból – Praise to the Lord

J. Neander – Csomasz Tóth Kálmán

Stralsund, 1665

F Dm Am B C F F Dm Am B
Discant

1. Áldjad, én lelkem a dicsőség erős királyát! Önéki meny-nyei karokkal együtt zeng
há-lát! Zúgó harang, Ének és orgona hang, Mind az ő szent nevét áld ják!

C F F B F Dm C C F C F

2. Áldjad Öt, mert az Úr minden oly szépen intézett! Sasszárnyon hordozott, vezérelt, bajodban védett. Nagy irgalmát Naponként tölti ki rád: Áldását mindenben érzed.

3. Áldjad Öt, mert csodaképpen megalkotott téged. Elkísér utadon, tőle van testi épséged. Sok baj között Erőd volt és örömod: Szárnyával takarva védett.

4. Áldjad Öt, mert az Úr megáldja minden munkádat, Hűsége, mint az ég harmatja, bőven rád árad. Lásd: mit tehet Jóságos Lelke veled. És hited tőle mit várhat.

5. Áldjad az Úr nevét, Öt áldja minden énben nem! Öt áldjad, lelkem és Róla tégy hitvallást, nyelvem! El ne feledd: Napfényed Ö teneked! Ö áldjad örökkel! Ámen.

1. Praise to the Lord, the Almighty, the King of creation! O my soul, praise Him, for He is thy health and salvation! All ye who hear, now to His temple draw near; Praise Him in glad adoration.

3. Praise to the Lord, who uniquely and splendidly made you Give you good health and strength and in your daily walk led you All of your need Gid in his mercy would meet; Under his wings he would shade you.

5. Praise to the Lord, O let all that is in me adore Him! All that hath life and breath, come now with praises before Him. Let the Amen sound from His people again, Gladly for aye we adore Him.

1. Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren! Meine geliebte Seele, das ist mein Begehrn. Kommet zu Hauf! Psalter und Harfe, wacht auf! Lasset den Lobgesang hören!

3. Lobe den Herren, der künstlich und fein dich bereitet, Der dir Gesundheit verliehen, dich freundlich geleitet. In wievel Not hat dich der gnädige Gott Über dir Flügel gebreitet.

Megj.: A diszkant szólam használata esetén az alt énekl a földallamot, míg a szoprán a diszkantot. Játsszhatja a diszkantot megfelelő szólóhangszer; vagy belefoglalható a billentyűs hangszer (orgona) énekkíséretébe.

Ó, terjeszd ki, Jézusom

L. Sandell-Berg – Túrmezei E.

Skandináv dallam

1. Ó, terjeszd ki, Jé - zu - som, ol - tal - ma - zó szár - nyad,
És csi-títs el szí - vem - ben bút, ö - rö - möt, vá - gyat.
2. Ó, mos-son meg az ér - tem bő - ven hullt drá - ga - vér!
Új lé - le - kért kö - nyörgök, ú - jult a - ka - ra - tért:

Légy nékem fő - nyem, Sö - té - ten jő az éj, Nagy
Ó mind ké - rünk: Őr - ködj vi - gyázva ránk. Bé -
(dallam)

Légy minde - nem, légy fényem: Sö - té - ten jő az éj. Nagy

ir - gal - mad - ból él - nem Szün - te - len te se - gélj.
kes - sé - ged - be té - rünk: Te áldd meg éj - sza - kánk!

Új szívet adj

Ez 11,9

Vargha Tamás
Lassú lépés

Balla P. - Lajtha L.

The musical score consists of three staves of music in common time, with a key signature of one sharp. The top staff uses a treble clef, the middle staff a bass clef, and the bottom staff a bass clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The music features eighth-note patterns and rests.

1. Új szí-vet adj,
2. Nyá-jas, vi-dám,
3. Jé-zus, a te

U-ram, én-ne-kem,
sze-líd, jó szí-vet,
gyó-gyí - tó ke-zed

Új szí-vet adj,
Mely, Jé-zu-som,
Meg-fog-ta már

én Is-te-nem.
te lak-he-lyed.
a szí-ve-met.

A-mely csu-pán
Hol e - gye-dül
Én is tu-dom,

csak te - ér - ted ég,
a te han-god szól,
bűn-te - len le - szek

Vé - led jár szün-te
Mely vé - led van te
Majd ná - lad o - da

len, csak vé - led
le, csak vé - led
fenn, a menny - ben

szün-te - len.
van te - le.
o - da - fenn.

Jöjj, az Úr vár reád

S. Korpela – Hamar I.

O. Viljanen

The musical score consists of three staves of music in G major, 2/3 time. The top staff is for the soprano voice, the middle staff for the alto voice, and the bottom staff for the basso continuo. The music features a mix of eighth and sixteenth notes. The lyrics are integrated into the vocal parts, with the first two staves sharing a common melody and the basso continuo providing harmonic support. The vocal parts begin with eighth-note patterns, followed by sixteenth-note patterns, and then return to eighth-note patterns. The basso continuo part consists of sustained notes and simple chords.

2. Jöjj, az Úr vár reád, jöjj, amíg ifjú vagy! Éle-ted tava-szát, derű-jét neki add! Ó, ne hagyd feje-det bűnbenő-szülni vénhedtté,

Ne csupán te-le-det vi-gyed vé-gül az Úr e-lé.

3. Ó, a szárnyas idő, mint az álom, repül, Ámde zsákmányt szed ō, fogunk szüntelenül. Tétován mire vársz? Hallod-é már a hívó szót? El ne késs, jaj, vigyázz, mire eszmélsz: a van csak volt.

3. Jézus hív, vele járj, erre váltott meg Ő. Lelki sziklára állj, élő víz onnan jő. Ő nekünk utat tört, te is lépj arra hittel rá! Már itt lent, s odafönt téged Ő tehet boldoggá!

ALDOTT ÉJ

,Monda az angyal nélik: Ne feljetek, mert, imé, hirdetek nektek nagy örömet! " (Lk 2, 10)

108

Amerikai dallam
GERŐ Erők, 1984.

Szín -a -
Ö -rök
Ma - ga

Ipusn túl;
vi - zét;
sö - tét;
gyöngykapun túl;
t, é - let vi - zét;
en, nin - esen sö - té;

Varga Károly, 1948.

Angol karácsonyi ének
FARKAS Ferenc

(♩=72) *p*
i - lyen
i - lyen
1. So - ha nem volt még ily
á - dott éj; Az
2. So - ha nem volt még ily
á - dott éj; Nem
ma-ga néz
so-ha ily

hiv, úgy vár, A - ki, í - me, el - jött hoz - zánk.
leg - szébb nap Ragyog a ma - gas
Szin-a - Ö - rök
szép. Ma - ga

6
hir - det a Meg-vál - tó,
an - gya - la é - ne - kel,
vár - tank er - re rég, Szent bé - két hir - det Meg - vál - tó, A - kit mi - ne - künk küld az
Is - ten egy Fi - át! A bé - ke - an - gyal é - ne - kel, Ve - le da - lo - lunk gló - ri - át.
énny - ö - zö - né!

é - kik az Úr.
é - de - ni szép.
énny - ö - zö - né!

Dicsőség mennyben az Istennek...

1. Di- cső- ség
2. Bé- kes- ség
3. Di- csér- jük

menny- ben az Is- ten- nek!
föl- dön az em- ber- nek!
a szent an-gya-lok- kal,

1. Di- cső- ség
2. Bé- kes- ség
3. Di- csér- jük

menny- ben az Is- ten- nek!
föl- dön az em- ber- nek!
a szent an-gya-lok- kal,

1. Di- cső- ség
2. Bé- kes- ség
3. Di- csér- jük

menny- ben az Is- ten- nek!
föl- dön az em- ber- nek!
a szent an-gya-lok- kal,

menny- ben az Is-ten- nek!
föl- dön az em-ber- nek!
a hív pász- to-rok- kal

Azan-gya- li se- re- gek
Kit az i- gaz sze-re- tet
Az is-te- ni Gyer-me- ket,

Ví- gan így é- ne-kel-nek:
A Jé- zus- hoz el-ve- zet,
Ki min- ket így sze-re- tett,

menny- ben az Is-ten- nek!
föl- dön az em-ber- nek!
a hív pász- to-rok- kal

Azan-gya- li se- re- gek
Kit az i- gaz sze-re- tet
Az is-te- ni Gyer-me- ket,

Ví- gan így é- ne-kel-nek:
A Jé- zus- hoz el-ve- zet,
Ki min- ket így sze-re- tett,

menny- ben az Is-ten- nek!
föl- dön az em-ber- nek!
a hív pász- to-rok- kal

Azan-gya- li se- re- gek
Kit az i- gaz sze-re- tet
Az is-te- ni Gyer-me- ket,

Ví- gan így é- ne-kel-nek:
A Jé- zus- hoz el-ve- zet,
Ki min- ket így sze-re- tett,

Di- cső- ség,
Bé- kes- ség,
Dí- csér- jük,

di- cső- ség
bé- kes- ség
i- mád- juk

Is- ten- nek!
em- ber- nek!
és áld- juk!

Di- cső- ség,
Bé- kes- ség,
Dí- csér- jük,

di- cső- ség
bé- kes- ség
i- mád- juk

Is- ten- nek!
em- ber- nek!
és áld- juk!

Di- cső- ség,
Bé- kes- ség,
Dí- csér- jük,

di- cső- ség
bé- kes- ség
i- mád- juk

Is- ten- nek!
em- ber- nek!
és áld- juk!

316. dicséret



S 1. Az Is - ten - nek szent an - gya - la Meny - nyek - ből hogy a - lá - szál - la
 2. Menny - ből jö - vők most hoz - zá - tok, És í - me nagy jó hírt mon - dok,
 3. E ma - i nap egy kis gyer - mek Szűz - től szü - le - tett ti - nék - tek,
 15. A meny - nye - i ma - gas ég - ben Is - ten - nek di - cső - ség lé - gyen,

A 1. Az Is - ten - nek szent an - gya - la Meny - nyek - ből hogy a - lá - szál - la
 2. Menny - ből jö - vők most hoz - zá - tok, És í - me nagy jó hírt mon - dok,
 3. E ma - i nap egy kis gyer - mek Szűz - től szü - le - tett ti - nék - tek,
 15. A meny - nye - i ma - gas ég - ben Is - ten - nek di - cső - ség lé - gyen,

B 1. Az Is - ten - nek szent an - gya - la Meny - nyek - ből hogy a - lá - szál - la
 2. Menny - ből jö - vők most hoz - zá - tok, És í - me nagy jó hírt mon - dok,
 3. E ma - i nap egy kis gyer - mek Szűz - től szü - le - tett ti - nék - tek,
 15. A meny - nye - i ma - gas ég - ben Is - ten - nek di - cső - ség lé - gyen,

És a pász - to - rok - hoz ju - ta, Né - ki - ek ek - kép - pen szó - - la:
 Nagy ö - rö - met majd hír - de - tek, Me - lyen ör - vend ti szí - ve - - tek.
 A gyer - mek szép és oly é - kes, Vi - gas - ság - ra kel - le - me - - tes.
 Ki szent Fi - át kül - dé ér - tünk, Hogy Meg - vál - tónk len - ne né - - künk.

És a pász - to - rok - hoz ju - ta, Né - ki - ek ek - kép - pen szó - - la:
 Nagy ö - rö - met majd hír - de - tek, Me - lyen ör - vend ti szí - ve - - tek.
 A gyer - mek szép és oly é - kes, Vi - gas - ság - ra kel - le - me - - tes.
 Ki szent Fi - át kül - dé ér - tünk, Hogy Meg - vál - tónk len - ne né - - künk.

És a pász - to - rok - hoz ju - ta, Né - ki - ek ek - kép - pen szó - - la:
 Nagy ö - rö - met majd hír - de - tek, Me - lyen ör - vend ti szí - ve - - tek.
 A gyer - mek szép és oly é - kes, Vi - gas - ság - ra kel - le - me - - tes.
 Ki szent Fi - át kül - dé ér - tünk, Hogy Meg - vál - tónk len - ne né - - künk.

Messiásunk született...

15

Mes-si- á- sunkszü-le-tett, ki- ért lel-künk e- pe-dett. Jer-tek,ma-gasz-tal-juk őt,
Mes-si- á- sunkszü-le-tett, ki- ért lel-künk e- pe-dett. Jer-tek,ma-gasz-tal-juk őt,

le-hull- ván szí- ne e- lött. Sír az Is- ten Bá- rá- nya, van- c ki őt
le-hull- ván szí- ne e- lött. Sír az Is- ten Bá- rá- nya, van- c ki őt
Sír az Is- ten Bá- rá- nya, van- c ki őt

saj- nál- ja? Bü- ne-in- ket si- rat- ja, Má- ri- a így csit- tit- ja: Áj, áj, áj,
saj- nál- ja? Bü- ne-in- ket si- rat- ja, Má- ri- a így csit- tit- ja: Áj, áj, áj,
saj- nál- ja? Bü- ne-in- ket si- rat- ja, Má- ri- a így csit- tit- ja: Áj, áj, áj,

Jé- zus a- lud- jál, Jé- zus a- lud- jál, Jé- zus a- lud- jál, a- lud- jál.

Luther Márton

Allegro, ritmico

Osváth Viktor

E - rős vár a mi Is - te - nünk. Jó fegyverünk és paj - zsunk.
Ha Ø velünk, ki el - le - nünk? Az Úr a mi ol - tal - munk.

Az os el - len - ség Most is ül - döz még, Nagy a se - re -
cresc.

ge, Csa - lásd - ság fegy - ve - re; Nincs i - lyen több a föl - dön.

Erónk magában mit sem ér, Mi csakhamar elesnénk,
De küzd értünk a hős vezér, Kit Isten rendelt mellénk.

Kérdezed: Ki az? Jézus Krisztus az,
Isten szent Fia, Az ég és föld Ura, Ó a mi diadalmunk.

E világ minden ördöge, Ha elnyelni akarna,
Minket meg nem rémítene, Mirajtunk nincs hatalma.

E világ ura, gyúljon bosszúra: Nincs ereje már,
Reá ítélet vár: Az Ige porba dönti.

Az Ige kőszálként megáll, Megszégyenül, aki bántja;
Velünk az Úr táborba száll, Szentlelkét ránk bocsátja.

Kincset, életet, Hitvest, gyermeket Mind elvehetik,
Mit ér ez ő nekik? Mienk a menny örökre.

Csendas Éj

2

Cs.T.K

1. Hinde - nek nyugta mely -
2. Fénye - lók hängja kel -
3. Szív - ó - rüli higgy re - mei -

1. Szent Éj a - lal —
2. Krisztus megszüle - dit —
3. Krisztus megszüle - tett —

1. Hinde - nek nyugta mely -
2. Fénye - lók hängja kel -
3. Szív - ó - rüli higgy re - mei -

Csen - des éj

1. Hinde - nek nyugta mely -
2. Fénye - lók hängja kel -
3. Szív - ó - rüli higgy re - mei -

Csen - des éj Szent Éj a - lal —
2. Krisztus megszüle - dit —
3. Krisztus megszüle - tett —

- Nincs fenn más osaka szent szüle par
Hallud a menyei halle - lu - ját
Íj - ien szent Éj hinni - re - ad

1. Hinde - nek nyugta mely -
2. Fénye - lók hängja kel -
3. Szív - ó - rüli higgy re - mei -

1. Hinde - nek nyugta mely -
2. Fénye - lók hängja kel -
3. Szív - ó - rüli higgy re - mei -

Csen - des éj Szent Éj a - lal —
2. Krisztus megszüle - dit —
3. Krisztus megszüle - tett —

Dra - ba - kisdedök álma - i - nal
Szer - éz zeng - e draga szá - vat
Hika vi - gáz - a - dó mo - so - lyát

Dra - ga - kisdedök álma - i - nal
Szer - te zeng - e draga szá - vat
Hika vi - gáz - a - dó mo - so - lyát

Nincs fenn más osaka szent szüle par
Hallud a menyei halle - lu - ját
Íj - ien szent Éj hinni - re - ad

1.2

Szent Éj a - lal —
Krisztus megszüle - dit —
Krisztus megszüle - tett —

Szent Éj a - lal —
Krisztus megszüle - dit —
Krisztus megszüle - tett —

Szent Éj a - lal —
Krisztus megszüle - dit —
Krisztus megszüle - tett —

Csen - des éj

Csen - des éj

Csen - des éj

Fölt. 1969.

ADJ, URAM, MA ÚJ SZÍVET!

,Adok néktek új szivet és új lelket adok belétek.” (Ez 36, 26)

44

Szak Antal, 1984.

(♩ = 112)

1. Adj, U - ram, ma új szí - vet, Mely hoz - zád hű, és sze - ret,
2. ím, a szí - vem meg - nyi - tom, Lakj te ben - ne, Jé - zu - som!,
3. Min - den ál - dás kút - fe - je, Szi - vem vá - gyát tölt - sed be!,
4. Zen - gek há - la - é - ne - ket, Min - dig ál - dom szent ne - ved.

*Wolfgang Amadeus MOZART (1756–1791)

Jó - nak vá - gya hat - ja át, Hogy - ha hí - vod, Hall - gal rád,
Bü - ne - it ha el - ve - szed, Temp - lo - mod - dá igy le - het,
Öntsд re - ám Szent - lel - ke - det, Néz - zen rám ór - ző sze - med!
Mily bol - dog - ság én - ne - kem Ben - ned él - ni szün - te - len!

5 * Énekkarra alkalmazása ismeretlen feldolgozótól.

Karácsony

SZÉP RÓZSABIMBÓ NYILT KI

(Es ist ein Ros' entsprungen)

56.

J = 76

SOPRAN ALT

1. Szép ró - zsa - bim - bó nyilt ki Haj - dan
Mint ö - si é - nek zen - gi: Jes - se -
egy nek

TENOR BASS

zsen sar - ge ja
egy zsen - ge sar - ja tön, lön. Még zor - don, bús tél volt... Sa

szep vi - rág ki - nyi - lott, Epp, mi - kor ej - fel volt.

2. A sarjat, kit minékünk
Esa jás jó sola,
Általad nyerte néünk,
Szeplőtlen Mária.
Kitárult az égbolt...
S az Ige testet öltött,
Epp, mikor éjfél volt.

Reformáció előtti szöveg.

Fordította: LÁNYI VIKTOR

Árokhaty-Zajányi: Szentek Kórusa 2

IN DULCI JUBILO

I.

HASSLER H. L. (1564 - 1812)

SOPRAN ALT *mf* *d = 104*

In dul-ci ju - bi - lo, — Jer, mond-juk el, mily jó —
 Hadd zeng-jen már a kar, — Az ál - dó há - la - dal —

TENOR BASS *f* *mf*

Szi - vünk drá - ga gyén - gye Itt: in piae-sae - pi - o, —
 Üd - vünk nap - ja bé - tölt: Mi Krisz - tu-sunk el - jött!

Mint nap ál - dott fé - nye Ma - tris in gre - mi - o, —
 Fény-nyel hin - ti az Eg Szent Any - ja szent ő - lét,

mf

es kez - et ő, — Al - pha es et ő! —
 Vég, — O, — a kez - det s Vég!

Al - pha es et ő, — Al - pha es et ő! —
 Vég, — Vég, — O, — a kez - det s Vég!

Al - pha es et ő, — Al - pha es et ő! —
 Vég, — Vég, — O, — a kez - det s Vég!

Al - pha es et ő, — Al - pha es et ő! —
 Vég, — Vég, — O, — a kez - det s Vég!

mf

es kez - et ő, — Al - pha es et ő! —
 Vég, — Vég, — O, — a kez - det s Vég!

II.

 $\text{♩} = 104$

WALTER J. (1496-1570)

SOPRAN
ALTTENOR
c. f.
BASS

*In Hadd dul-ci ju-bi-lo, Jer, mond-juk el, mily
 zeng-jen már a kar Az ál-dó há-la -
 jó! Szi-vünk drá-ga gyön-gye Itt: in prae-sae-pi-
 dal! Üd-vünk nap-ja bé-tölt: Mi Krisz-tu-sunk el*

*o, Mint nap-nak ál-dott fé - nye, Ma-tris in gre-mi-
 jött! Szent fény-nyel hin-ti az Eg Az Any ja szent ö -*

*o. Al-pha es et O! Al-pha es et O!
 lét. Ó a kez-det s Vég! Ó a kez-det s Vég!*

115. ZSOLTÁR

1. Nem nekünk U - ram, nem nekünk engedd,
Hanem adj ne-vednek di-csö - sé - get.

A te nagy hű - sé - ge - dért!
Mit csú-fol-ná - nak a pogány né-pekk,

Mond - ván:hol va - gyon az ó ls - te-nek,
Ki meg-ment-het - né ó ket.

2. De Istenünkő nagy erejével, Amit csak akar, minden megmível
Mind memnyen és e földön.
De sok bálványuk a pogányoknak Aranyból, ezüstből csináltattak
Embereknek kezében.
3. Szájuk vagyon nézik, de nem szólnak, Szemük vagyon, de semmit nem látnak:
Nincs elevenség bennük.
Kezük vagyon, de semmit nem fognak, Lábuk is vagyon, mégsem járhatnak,
Nem szólal az ó nyelvük.
4. Kezük vagyon, de semmit nem fognak, Lábuk is vagyon, mégsem járhatnak.
Nem szólnak ó torkukkal.
Hasonlók ezekhez, kik ezeket Csinálják, és kik tisztelik őket,
Egyenlőek egymással.

Jentek a cét, keljünk fel..

1.) Jentek a cét, keljünk fel, Betlehemebe menjünk el, Dicsérjük mi
 2.) Születésén Istenek, Az angolok öröknek, És végig é-
 3.) Hindénessék a földetek, Nagyvölgye egeneknek. Legyünk kedves
 4.) Néki légye dicsőség, Néki győze- deleség, Mind örökkön

Urukat, Jusdijak Jé- zsuakat. Kel-jünk fel, megnak el!
 nekelnek: Dicsőség egy Istenek. Di-csőség Isten- uck!
 hajléki, Sírukat ad-ják néki. Sí-vukat Öné- ki!
 örökké, Mind örökkön örökké. Al-leluja. A-men.

Ígéddel áldj meg

Vizi István szövege

Jan Sibelius
(1865-1957)

Í-géd-del áldj meg ben-nün-ket, U-runk, Így lesz e haj-lék
Í-géd-del hív-tál most is, hű U-runk, Bár-mer-re kül-desz,

lel-ki ott-ho-nunk, Buz-díts, hogy szív-vel szol-gál-junk ne-ked,
bát-ran in-du-lunk, Buz-díts, hogy szív-vel szol-gál-junk ne-ked,

Á-raszd e ház-ra ál-dott Lel-ke-det! Buz-díts, hogy szív-vel
Á-raszd ki ránk is ál-dott Lel-ke-det! Buz-díts, hogy szív-vel

szol-gál-junk ne-ked, Á-raszd e ház-ra ál-dott Lel-ke-det!
szol-gál-junk ne-ked, Á-raszd ki ránk is ál-dott Lel-ke-det!

A MAGAS MENNYBŐL JÖTTEM ÉN...

(Vom Himmel hoch da komm ich her)

d = 60

SOPRAN c. f.

A ma - gas menny - ből jöt - tem én, Hol
Mit any - nyi szív szent hit - tel kért, Az

ALT mf

A ma - gas menny - ből jöttem, im. jöt - tem én, Hold i-eső
Mit any - nyi szív szent hit - tel kért, Az Úr a

TENOR

A magas menny - ből jöt - tem én,
Mit anyi szív szent hit - tel kért,

di - cső új hirt vet - tem én, Ti - nék -
Úr a mit rég meg - i - gért, A Meg -

új hirt vet - tem én, Ti - nék - tek ho - zom, át - a - dom, Ezt zen - gi
mit rég meg - i - gért, A Meg - vál - té megszületék, Kit ma - gasz -

Hol di - cső új hirt vet - tem én, Ti - nék - tek ho - zom, át - a -
Az Úr a mit rég meg - i - gért, A Meg - vál - té meg - szü - le -

tek - ho - zom, át - a - dom, Ezt zen - gi
vál - té neg - szü - le - ték, Kit ma - gasz -

el, ezt zen - gi el szavam, da - lom, ezt zen - gi el, ezt zen - gi el
tal, kit ma - gasz - tal a föld saz ég, kit magasztal, kit magasztal

dem, Ezt zen - gi el szavam, da - lom, Ezt zen - gi el szavam,
tek, Kit magasztal a föld saz ég, Kit magasztal a föld

el sza - vam, da - lom, Ezt zen - gi el szavam, da - lom, Ezt zen - gi el szavam, da - lom
tal a föld saz ég, Kit magasztal a föld saz ég, Kit magasztal a föld saz ég.

sza - vam, da - lom, Ezt zen - gi el szavam, da - lom, Ezt zen - gi el szavam, da - lom
a föld saz ég, Kit magasztal a föld saz ég, Kit magasztal a föld saz ég.

da - lom, Ezt zen - gi el szavam, da - lom, Ezt zen - gi el szavam, da - lom
saz ég, Kit magasztal a föld saz ég, Kit magasztal a föld saz ég.

IN DULCI JUBILO

I.

HASSLER H. L. (1564-1612)

SOPRAN ALT *mf* *d = 104*

In dul-ci ju - bi - lo, — Jer, inond-juk el, mily jó —
Hadd zeng-jen már a kar, — Az ál - dó há - la - dal —

TENOR BASS *f* *mf*

Szi-vünk drá - ga gyén - gye Itt: in prae-sae - pi - o, —
Üd-vünk nap - ja bé - tölt: Mi Krisz - tu-sunk el - jött!

p

Mint nap ál - dott fé - nye Ma - tris in gre - mi - o, —
Fény-nyel hin - ti az Eg Szent Any - ja szent ö - lét, —

f *p*

mf

es kez - et s Vég, — Al - pha es et O! —
Al - pha es et O, Al - pha es et O!
Ó a kez - det s Vég, Ó a kez - det s Vég!
Ó a kez - det s Vég, Ó a kez - det s Vég!
Ó a kez - det s Vég, Ó a kez - det s Vég!

mf

O, — Vég, —

II.

WALTER J. (1496-1570)

SOPRAN
ALT

mf

In Hadd zeng-jen már a kar lo, Jer, Az mond-juk el, mily ál - dó há - la -

TENOR
c. f.
BASS

f

mf

jó! dal! Szi - vünk drá - ga gyön - gye Itt: in prae-sae - pi -
Üd - vünk nap - ja bé - tölt: Mi Krisz - tu - sunk el

o, Mint nap - nak ál - dott fé - nye, Ma - tris in gre - mi -
jött! Szent fény - nyel hin - ti az Eg Az Any ja szent ö -

o. Al - pha es et O! Al - pha es et O!
lét. Ö a kez-det sVég! Ö a kez-det sVég!

mf

MILY SZÉPSÉGES E KIS GYERMEK...

(Ein Kindlein so löbelich)

d = 100

SOPRAN c.f.

ALT

TENOR

BASS

(C. f.: Dies est laetitiae)

Mily szépséges e kis Gyermek, Ki szü-le - tett ma né
Milyszépséges e Gyer - mek, Ki szü-le - tett ma né
Mily szép - séges e kis Gyermek, Ki szü - - le tett ma
Mily szép - séges e kisGyermek, Ki szü-le - tett ma né -

mf

- künk, A Szúza - nyá - nak kis - de - de, Ki lett - a mi re - né -

mf

- künk, A Szúzanyá - nak kis - de - de, Ki lett - a mi re - ményünk!

mf

né - künk, A Szúz - a - nyá - nak kis - de - de, Ki lett - a mi re - mé -

mf

künk, A Szúz - a - nyának kis-de - de, Ki lett - a mi re - mé -

mf

nyünk! Ha nem jött volna kö - zi - bénk, *cresc.* Nagy bü - ne - ink - ben

mf

Ha nem jött volna kö - zibénk, Ha nem jött volna kö - zibénk, Nagy bü - ne - ink - ben

mf

nyünk! Ha nem jött volna kö - zibénk, Ha nem jött volna kö - zibénk, Nagy bü - ne - ink - ben

mf

nyünk! Ha nem jött volna kö - zibénk, Nagy bü - ne - ink - ben

p

el - vesz - nénk, Mi lett volna be-lő lünk... ó,
 el - vesz - nénk, Mi lett vol-na be-lő lünk... ó, hát
 el - vesz-nénk, Mi lett vol-na be-lő - - lünk...
p
 el - vesz-nénk, Mi lett vol-na mi-vé - lünk... ó, hát é-des

mf

— hát é - des Jé - zu-sunk, Já - szo - lod-hoz já - ru - lunk:
 é-des Jé-zu-sunk, Oh é - des Jé-zusunk, Já - szo-lod-hoz já - ru-lunk:
 Ó, hát é - des Jé-zusunk, Já - szo-lod-hoz já - ru-lunk: Ne engedj bün-be
f
 Jé - zu-sunk, Oh é - des Jé-zusunk, Ne

f

Ne en - gedj bün - be es - nünk! *dim.* *p*
f
 Ne en - gedj bün - be es - nünk, Ne en - gedj bünbe es - nünk!
f
 es - nünk, Ne engedj bün-be es - nünk, Ne engedj bünbe es - nünk!
f
 en - - gedj bün-be es - nünk, Ne en - - gedj bünbe es - nünk!

IM ELJÖTT MÁR IMMÁNEUEL... (Gebor'u ist unsEmmanuel)

d - 76

SOPRAN ALT
TENOR BASS

Im, el-jött már Im- má-nu - el: — Jé - zu - sunk!

Meg-je-len-té Gáb-ri-el, Jé - zu - sunk! Jé - zu - sunk, ki

Meg-váltónk-ká lett, mi drá - ga Jé - zu - sunk!

Meg-vál-tónk - ká lett, mi drá - ga Jé - zu - sunk!

Meg-váltónk-ká lett, mi drá - ga Jé - - zu - sunk!

Meg-váltónk-ká lett, mi drá - ga Jé - zu - sunk!

Im, itt fekszik a já-szol-ban Jé - zu - sunk! Urunk mégis va-ló-ban:

Jin, Urunk még - is

Jé - zu - sunk!

Meg-vál-tónk-ká lett, mi

drá - ga Jé - zu - sunk!

Nagy vi - lá - gos - ság tá - madt ma:

Jé - zu - sunk!

El-jött üdvünk szent nap-ja:

Jé - zu - sunk!

Megváltónk-ká lett, mi drá - ga Jé - zu - sunk!

Jé - zu - sunk, ki Megvál-tónk - ká lett, mi drá - ga Jé - zu - sunk!

Megváltónk-ká lett, mi drága Jé - - zu - sunk!

drá - ga Jé - zu - sunk!

(ford: a. b.)

ÁLDJA A KRISZTUST SZIVÜNK MÁR...
 (Christum wir sollen loben schon)

I.

HASSELER H. L. (1571 - 1621)

SOPRAN
ALT

mf

1. Áld - ja a Krisz - tust szi - vünk már,
 2. Há - la - dal zeug - fent az ég - ben,
 3. Di - eső - ség az ég U - rá - nak,

mf

TENOR
BASS

f

1. Ki a nagy ég - ből kö - zénk - száll,
 2. Az an - gya - lok se - re - gé - ben:
 3. És Ö al - dott szent Fi - á - nak,

1. A föl - dün és a meny - ben fenn
 2. A pász - to - rok - nak meg - je - lent
 3. A Szent - lé - lek - ha - tal - má - nak,

1. Áld - juk ne - vét mind - vé - gig - len
 2. Pász - to - ra az em - be - rek - nek.
 3. Üd - vünk ö - rök zá - lo - gá - nak!

MÓRIC, hesseni gróf (1612)

SOPRAN c. f.

d = 52

Áld - ja a Krisz - tust szi -
Há - la - dal zeng - fent az -

ALT

Áld - ja a Krisz - tust
Há - la - dal zeng - fent

TENOR

Áld - ja a
Há - la - dal

BASS

Áld - ja a Krisz - tust szi -
Há - la - dal zeng - fent az -

vünk - már, Ki a -
ég - ben, Az an -

szi - már, Ki -
az - ben, Az -

Krisz - tust szi - vünk már, Ki a -
zeng - fent az - ég - ben, Az an -

vünk már, Ki a nagy -
ég - ben, Az an - gya -

nagy ég - ból kö - zénk -
gya - lok se - re - gé -

a - nagy ég - ból kö -
an - gya - lok se - re -

nagy ég - ból kö -
gya - lok se - re -

ég - ból kö -
lok se - re -

II.

 $\text{d} = 104$

WALTER J. (1496-1570)

SOPRAN
ALT

In dul - ci ju - bi - lo, Jer, mond-juk el, mily
 Hadd zeng-jen már a kar Az ál - dó há - la -

TENOR
c. f.
BASS mf

jó! Szi - vünk drá - ga gyön - gye Itt: in prae-sae - pi -
 dal! Üd - vünk nap - ja bé - tölt: Mi Krisz - tu - sunk el

o, Mint nap - nak ál - dott fé - nye, Ma - tris in gre - mi -
 jött! Szent fény - nyel hin - ti az Eg Az Any ja szent ö -

o. Al - pha es et O! Al - pha es et O!
 lét. Ö a kez-det s Vég! Ö a kez-det s Vég!

MILY SZÉPEN ZENG AZ ANGYALKAR

(Wie schön singt uns der Engel Schar)

J = 92

SOPRAN Mily szé - pen zeng az an-gyal-kar,

ALT Mily szé - pen zeng az an-gyal-kar, Mily szé - *expr.*

TENOR

BASS

mf

— pen zeng az an - gyal - kar; Di - csé - ri Is - tent

pen zeng az an - gyal - kar, Di - csé - ri Is - tent há -

Is - tent

ha - la - dal, di - csé - ri Is - tent há - la - dal.

Is - tent há - la - dal.

- la - dal, di - csé - ri Is - tent há - la - dal. *cresc.*

há - la - dal,

cresc.

Halld, — hogy — zeng: „Di-cső-ség lé - gyen

cresc.

Halld, — hogy — zeng:

cresc.

— hogy — zeng: „Di-cső-ség lé - gyen

cresc.

Halld, hogy — zeng:

menny - ben Is - ten - nek!" Szent

mny - ben Is - ten - nek!" Szent é - gi hír, hogy test. té lett, Szent

é - gi hír, hogy test. té lett, — Hogy be-

hogy test. té lett, hogy be - telt, hogy be -

é - gi hír, hogy test. té lett, hogy test. - - té lett, hogy be - telt, hogy be -

hogy test. té lett,

hat: „Bé - kes - ség itt lent, és jó a - ka - rat az em - be - rek.
 hat: „Bé - kes - ség itt leut, és jó a - ka - rat az em - be - rek.

hez!
Kit vár - tank, az im - meg - szü - le - tett, O,
- tank, az im - meg - szü - le - tett, O,
hez!
Kit vár - tank, az im - meg - szü - le - tett,
- tank az - im meg - szü - le - tett, O,

zeng - jük hát az é - neket, Ó, zeng - jük hát az é - ne -

zeng - jük hát az é - ne - ket ó, zeng-jük hát az é - ne -

Ó, zeng - jük hát az é - ne - ket ó, zeng-jük hát az é - ne -

zeng - jük hát az é - ne - ket, Zengl az é - ne -

ket: „Di - cső - ség a menny - ben Is - ten - nek! Di - cső - ség

ket:

ket: „Di - cső - ség a menny - ben Is - ten - nek! Di - cső - ség

ket:

lé - gyen menny - ben Is - - - ten - - nek!"

menny - ben Is - - - ten - - nek!"

lé - gyen menny - ben Is - - - ten - - nek!"

(ford. á. b.)

A GYERMEKNEK, KIS BETHLEHEM
 (Ein Kind geborn zu Bethlehem)

SOPRAN ALT

TENOR BASS

d = 100

1. A gyer - mek - nek, kis Bet - le - hem, kis
 2. Bár nyug - szik csak egy já - szol - ban, egy
 3. A ból - csek hoz - nak kin - cse - ket, nagy

Bet - le - hem, Jer, ör - ven - dezz Je -
 já - szol - ban, De U - runk lett Ö
 kin - se - ket, Hogy tisz - tes - sé - get

Hal - le - lu - ja!

ru - zsá - lem, Hal - le - lu - ja, Hal - lé - lu - ja!
 va - ló - ban, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!
 ten - né - nek, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

4. Mi hozzuk el a szívünket, mi szívünket,
 A Gyermeknek, mi Üdvünknek! Halleluja!

5. A földön légyen békesség, szent békesség,
 Az Istenünknek dicsőség! Halleluja!

(ford.: n. b.)

XV. századbeli latin szöveg után

Árokhaty-Zalányi: Szentek Kórusa 2

JÓZSEF

SOPRAN ALT

TENOR

BASS

1. Jó-zsef!
2. Jó-zsef!
El-jött-e már
Láthatnám-e
a kis Gyer
hol a Gyer - - - - -
mek?
mek?

Hol van? A Ju-da á-ro-sá-ban, A-mint meg-van az I-Mer-re? Kis Beth-le-hem jász lá-ban, Itt bent fek-szik a szé-'
El úm! A Ju-da vá-ro-sá-ban, A-mint meg-van az I-Mért ne! Kis Beth-le-hem jász lá-ban, Itt bent fek-szik a szé-'

rá-s-ban. I-ga-zán? Áld-ja hát szi-vünk vi-gan!
ná-ban. Szé-ná-ban? Szent, i-gaz va-ló-ja-ban!

rá-s-ban. Úgy biz'ám! Áld-ja hát szi-vünk vi-gan!
ná-ban. Pó-lyá-ban! Szent, i-gaz va-ló-ja-ban!

szi-vünk vi-gan!
va-ló-ja-ban!

3. - József! - Ki az?

- Jönnél-e, hogy szépen altasd?

- Mennék! - Jöjj há!

Te édes kis Gyermekünk,

Mi kis Jézuskánk, életünk!

Mindenünk! Istenünk!

Te vagy minden reményünk.

Régi német népies karácsonyi dal

Árokháty-Zalánfy: Szentek Kórusa 2

(ford. a. b.)

ISMERETLEN RÉGI MESTER (XVI.sz.):

ZENGJETEK AZ ÚRISTENNEK!
(Psallite Unigenito)

SOPRAN $\text{d} = 84$

ALT

TENOR

BASS

Zeng - je - tek! E vi-lág Megvál-tó-ja, Im. el-jött hoz-zánk ma, mi

Szűz Ma-ri-a szent Fi - a, E vi-lág Megvál-tó-ja, Im. el-jött hoz-zánk ma, mi

Üdvünk a-dó - jal E drá-ga gyernék itt, a jászol - ba' fek-szik..

Üdvünk a-dó - jal És az

És az é - gi an-gya-lok, az é - gi
é - gi an-gya-lok, az é - gi szent karok Bol - do - gan zengik: Zeng - jen
Zeng - jen
Zeng

szent karok, Zeng - je - tek az Úr - isten - nek! Szűz Mári - a szent Fi - a! Zeng - je -
Zeng - je - tek!
dal az Úr - isten - nek! Szűz Mári - a
jen dal

tek! E vi-lág Megvál-tó-ja, Im - el-jött hozzá-nk ma, mi Üdvünk hozó - ja!
szent Fi - a, E vi-lág Megvál-tó-ja Im - el-jött hozzá-nk ma, mi Üdvünk hozó - ja!

(ford. ú. b.)

Reformáció előtti latin szöveg után

GUMPELZHAIMER A. (1560-1611.):

Ó, ÚR JÉZUS, DICSERTESSÉL!

(Gelobet seist Du Jesu Christ)

SOPRAN c. f.

d = 76

ALT

TENOR

BASS

sél,

Hogy mi - né - künk szü - let -

Hogy mi - né - künk szü - let - tél.

sél, Hogy - mi - né - künk szü - let -

sél, Hogy né - künk, hogy mi - né - künk szü - let - tél.

Sheet music for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G major, common time.

Soprano: tél. Szent A - nyád jó, szűz,

Alto: Szent A - nyád jó, szűz, tisz -

Bass: tél. Szent A - nyád jó, szűz, tisz - ta, szép, tisz -

Soprano: Szent A nyád jó, szűz,

Alto: Szent A - nyád

Soprano: tisz - ta, szép, Hát ör - vendj

Alto: - ta, szép, Hát ör - vendj né -

Bass: ta, szép Hát ör - vendj föld, Hát ör -

Soprano: jö, szűz tisz - ta szép,

Alto: Hát ör - vendj

Soprano: né - ki föld és ég, Hal - le - lu - ja!

Alto: - ki föld - és ég, Hal - le - lu - ja!

Bass: - vendj né - ki föld - és ég, Hal - le - lu - ja!

Soprano: né - ki föld - és ég, Hal - le - lu - ja!

SZÁLLJ ÉG FELÉ VIGALMUNK...
 (Freut' euch, ihr lieben Christen)

J = 108

mf

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

Szállj ég fe - lé vi - gal - munk És vidd há - lánk sza -

vát, hogy el - kül - döt - te né - künk Az Is - ten szent Fi -

vát, hogy el - kül - döt - te né - künk Az Is - ten szent Fi -

át! Szent an - gyal - kó - rus zen - gi az Ur - hoz him - nu -

Szent an - gyal - kó - rus

át! Szent an - gyal kó - rus zen - gi az Ur - hoz him - nu -

szát, hár - mo - ni - á - ba önt - ve a föld saz ég —

szát, hár - mo - ni - á - ba önt - - - ve a föld saz

önt - ve a föld saz ég —

da - - lát, hár - mo - ni - á - ba önt - ve a

da - - lát, a

ég da - lát, hár - mo - ni - á - ba önt - -

da - - lát, önt - ve az

föld saz ég — da - - lát.

föld saz ég da - lát, az — ég — sa föld — da - lát.

ve az ég sa föld da-lát, az ég — sa föld — da - lát.

ég sa föld — da-lát, az ég — sa föld — da - lát.

(ford.: Szőllőssy István)

ZENGJEN VIGAN ÉNEKÜNK^{*}
 (Resonet in laudibus)

I. KAR

d = 100

SOPRAN ALT

II. KAR

TENOR

BASS

I. + II. KAR

Mert mi - vé - lünk nagy jót tett. Im meg - lett, mi i - gér - te - tett mér

Mert mi - vé - lünk nagy jót tett, Im meg - lett, mi i - gér - te - tett már

ré - gen: Uj - ra meg - nyilt szá - munk - ra az É - den.

ré - gen: Uj - ra meg - nyilt szá - munk - ra az É - den.

* Az énekkar megesztye, kettős karban is előadható.

1^{mo} = I. KAR
2^{do} = II. KAR

p I. KAR

Ald - juk! Szent anyja, Szűz Má - ri - a, Szent Fi - a: Is -
Ála - juk! Szent anyja, Szűz Má - ri - a, Szent Fi - a: Is -

I.+II. KAR

ten fi - a e test - ben É - ret-tünk a föld - re szállt egy éj - je - len És
ten fi - a e test - ben É - ret-tünk a föld - re szállt egy éj - je - len És

I. KAR I.+II. KAR *mf* I. KAR

im, meg áld: Szent kegyel - me bün - ból és baj - ból megvált! Ne - ve szent és
im, meg áld: Szent kegyel - me bün - ból és baj - ból megvált! Ne - ve szent és

II. KAR *p* I.+II. KAR

al-dott név: Ein - má - nu - ell! An-gyalszó - ban így mondá hív Gáb - ri - ell!
al-dott név: Ein - má - nu - ell! An-gyalszó - ban így mondá hív Gáb - ri - ell!

Ó, SEGÉLJ MEG JÉZUSOM
 (Ó hilf, Christe, Gottes Sohn)
 (A János passió zárókórusa)

♩ = 62

SZOPRÁN

p Ó, se-gélij meg Jé - zu - som!

ALT

p Ó, se-gélij meg, ó, se-gélij meg Jé- zu - som!

TENOR

p Ó, se - gélj, ó, se-gélij Jé - zu -

BASSZUS

p Ó, se - gélj meg Jé - zu - som! _____

p Sok ki-no-dat tárd _____ fel, _____

cresc.

p Sok ki-no-dat tárd _____ fel, ki no dat tárd _____

d. som! _____ Sok ki-no-dat tárd _____ fel,

cresc.

Sok ki-no-dat tárd fel, Sok ki-no-dat tárd fel,

p Hogya bűnt ke - rül - jem én,

p fel, Hogya bűnt ke - rül - jem én, Hogya

p Hogya bűnt, hogya bűnt ke - rül-jem én, Hogya

Hogya bűnt ke - rül - jem én, Hogya bűnt ke-rül-jem

Hogya bűnt ke - rül-jem én Benned bí - zó szív - vel.Szenve-

bűnt ke-rül - jemén Benned bí - zó, Benned bí-zó szív - vel.Szenve-

bűnt ke-rül - - jem én Benned bí - zó,Ben ned bí-zó szívvél.

én, ke - rül - jem én Benned bí - zó szív - vel.

cresc.

dé-sed és o - kát,
Szen-ve-dé-sed
cresc.
és o - kát

dé-sed és o - kát, Szen-ve - dé - sed és o - kát
cresc.

p
Szen-ve - dé-sed és o - kát,
Szen-ve - dé-sed és o -

p
Szen-ve - dé-sed és o - kát,
cresc.
Szen-ve - dé - sed és o -

En hittel meg ért sem, *En hittel meg ért*
En hittel meg ért sem, *En hittel meg ért*
kát *En hittel meg ért* *sem, En hittel meg ért*
kát *En hittel meg ért* *sem.*

p

sem. Ha-lá - lo-dért Meg-vál - tom Há-lám min-dig zeng -

sem. Ha-lá - lo-dért Meg-vál - tom Há-lám min-dig zeng -

sem. Ha-lá - lo-dért Meg-vál - tom Há-lám min-dig zeng -

p

Ha-lá - lo-dért Meg-vál - tom Há-lám mindig há-lám min-dig zeng -

jem! Ha-lá - lo-dért Meg-vál - tom Há-lám min-dig zeng - jem!

jem! Ha-lá - lo-dért Meg-vál - tom Há-lám min-dig zeng - jem!

jem! Há-lám min-dig, há-lám min-dig zeng - jem!

jem! Ha-lá-lo-dért

cresc.

Ha-lá - lo-dért Meg - vál - tom Há-lám min-dig zeng - jem!

cresc.

Ha-lá - lo-dért Meg-vál - tom Há-lám min-dig zeng - jem!

cresc.

Ha-lá - lo-dért Meg - vál - tom Há-lám min-dig zeng - jem!

Meg-vál - tom Há - lám min-dig zeng - - - jem!

cresc.

dim. p

Weisz M.
Ford. Kemény Peter

SZENT HITÜNK SZENVEDŐ KÖSÉNEK

(Wer Gottes Marter in Ehren hat)

A Lukács passió zárókórusa 1665 körül

d = 56 *p*

SZOPRÁN ALT TENOR BASSZUS

Szent hi - tünk szen - - ve - dő
Szent hi - tünk szen - - ve - dő
Szent hi - tünk szen - - ve - dő
Szent hi - tünk szen - - ve - dő

Szent hi - tünk szen - - ve - dő

hő - sé - nek Sok hő - si nagy
hő - sé - nek Sok hő - si nagy, sok hő - si
hő - sé - nek Sok hő - si nagy, sok hő - si nagy, sok hő - si
hő - sé - nek Sok hő - si nagy, sok hő - si nagy, sok hő - si

mf

pél - dá - ját lásd! Ez le - gyen né - ked
 nagy pél - dá - ját lásd! Ez le - gyen né -
mf
 nagy pél - dá - ját lásd! Ez le - gyen né - ked szent
mf
 pél - dá - ját lásd! Ez le - gyen né - ked

p

é - gi jel, Mely e föld - ről az ég - be
 - ked szent jel, Mely e föld - ről az ég - be
 — jel, Mely e föld - ről az ég - be
p
 szent jel, Mely e föld - ről az ég - be

mf

visz, És dics - ko - ro - nád lesz az ég - ben,
mf
 visz, És lesz di - cső - ko - ro - nád ég - ben, és dics - ko - ro - nád lesz az
mf
 visz, És dics - ko - ro - nád lesz az ég -
mf
 visz, És lesz di - cső - ko - ro - nád

A - mely e föld - ről ég - be visz,
 ég - ben, A - mely e föld-ről ég - be visz,
 - - ben, A - mely e föld-ről ég - be visz, És dics - ko - ro -
 ég - ben, A - mely e föld-ről ég - be visz, És

És dics - ko - ronád leszaz ég - ben,
 Es dics - ko - ro - nád leszaz ég - ben, és dics - ko - ro - nád leszott, és
 nád _____ leszaz ég - . - ben, és lesz dicső ko - ro - nád
 lesz di - cső ko - ro - nád ég - - ben, és dics - ko - ro -

AZ EMBEREK AZÉRT A JELT LÁTVA

(Da nun die Menschen das Zeichen sahen)

Ján. VI. 14.

d = 48

SZOPRÁN

Az em-be - rek az-ért a jelt lát - va, mit Jé -

ALT

Az em-be - rek az-ért a jelt lát - va, mit Jé -

TENOR

Az em-be - rek az-ért a jelt lát - va, mit Jé -

BASSZUS

Az em-be - rek az-ért a jelt lát - va, mit Jé -

mf

- zus tőn, az em-be - rek az-ért a jelt lát - va, mit Jé -

mf

- zus tőn, az em-be - rek az-ért a jelt lát - va, mit Jé -

mf

- zus tőn, az em-be - rek az-ért a jelt lát - va, mit Jé -

mf

- zus tőn, az em-be - rek az-ért a jelt lát - va, mit Jé -

mf

- zus tőn, mon - - - dá - nak, mon -

mf

- zus tőn, mon - dá - nak, mon -

mf

- zus tőn, mon - dá - nak, mon -

mf

- zus tőn, mon - dá - nak,

mon -

mf

Dá - nak: Bi - zony-nyal a - ma pró-fé - ta, bi -
 Dá - nak: Bi - zony-nyal a - ma pró-fé - ta, bi -
 Dá - nak: Bi - zony-nyal a - ma pró-fé - ta, bi -
 Dá - nak: Bi - zony-nyal a - ma pró-fé - ta, bi -

f

mf

zony-nyal a - ma pró-fé - ta, bi - zony-nyal a - ma pró-fé - ta, ki el - jö -
 zony-nyal a - ma pró-fé - ta, bi - zony-nyal a - ma pró-fé - ta, ki el - jö -
 zony-nyal a - ma pró-fé - ta, bi - zony-nyal a - ma pró-fé - ta,
 zony-nyal a - ma pró-fé - ta, bi - zony-nyal a - ma pró-fé - ta,

mf

mf

vend, ki el - jö - vend, ki el - jö - vend, ki el - jö -
 vend, ki el - jö - vend, ki el - jö - vend, ki el - jö - vend, ki el - jö -
 ki el - jö - vend, ki el - jö - vend, ki el - jö - vend, ki el - jö -
 ki el - jö - vend, ki el - jö - vend, ki el - jö - vend,

mf

mf

vend, ki el-jö - vend, el - jö - vend e vi-lág-ra,

p

vend, ki el-jö - vend, el - jö - vend e vi-lág-ra,

mf

ki el-jö-vend, ki el-jö - vend, el - jö - vend e vi-lág-ra, ki el-jö -

mf

ki el-jö-vend, el - jö - vend, ki el-jö -

cresc.

ki el-jö-vend, ki el-jö-vend, el - jö - vend e vi-lág-

cresc.

ki el-jö-vend e vi-lág - ra, el - jö - vend e vi-lág -

cresc.

vend, ki el-jö - vend, ki el-jö-vend, el - jö - vend e vi-lág -

cresc.

vend, ki el-jö - vend, el - jö - vend e vi-lág -

ra, e vi-lág-ra el - - - jö - vend. 1. vend.

ra, e vi - lág - ra el - - - jö - vend. vend.

ra, e vi-lág-ra el - - - jö - vend. vend.

ra el - - - jö - vend. vend.

HA BÜNÖM TOVA ZAKLAT

(Wenn mein Sünde mich kränken)
(Dallama: Hilf Gott, dass mir gelinge)

♩ = 69

SZOPRÁN

p Ha bű - nöm to - va zak - lat, Ó én
A - zért a - mig csak é - lek S föl - di *mf*

ALT

p

TENOR

p Ha bű - nöm to - va zak - lat, Ó én
A - zért a - mig csak é - lek S föl - di *mf*

BASSZUS

p

üd - vöös sé - gem, Meg csak egy,
u - tam já - rom, Al - da - lak *p*

üd - vöös sé - gem, Meg csak egy,
u - tam já - rom, Al - da - lak *p*

a - mi nyug - tat, Hogy meg - hal - tál - ér -
U - ram té - ged, Én é - des Jé - zu - *mf*

a - mi nyug - tat, Hogy meg - hal - tál - ér -
U - ram té - ged, Én é - des Jé - zu - *mf*

tem, Es sok vét - kem e vi - lá - gon El -
 som, Mert szent vé - red volt az á - ra, Hogy

És sok vét - kem e vi - lá - gon El -
 Mert szent vé - red volt az á - ra, Hogy

tem, Es sok vét - kem e vi - lá - gon El -
 som, Mert szent vé - red volt az á - ra, Hogy

És sok vét - kem e vi - lá - gon El -
 Mert szent vé - red volt az á - ra, Hogy

tö - röl - te szent vé - red, szent vé - - -
 én so - ha ne jus - sak, ne jus - - -

tö röl te szent vé - - -
 én so - ha ne jus - - -

tö röl te szent vé - red szent vé
 én so - ha ne jus - sak, ne jus - - -

tö röl te szent vé - - -
 én so - ha ne jus - - -

red A Te ke - reszt - fá - - don
 sak A po - kol kín - já - - ra

red A Te ke - reszt - fá - - don.
 sak A po - kol kín - já - - ra.

red A Te ke - reszt - fá - - don.
 sak A po - kol kín - já - - ra.

red A Te ke - reszt - fá - - don.
 sak A po - kol kín - já - - ra.

Justus Jónás (1493 - 1555)

Ford. Vietórisz. József nyomán á. b.

KRISZTUS, AKI ÜDVÖT ÁD

(Christus, der uns selig macht)

$J = 66$

SZOPRÁN I. II.

ALT

TENOR

BASSZUS

Krisz-tus, a - ki üd-vöt ád, Nem volt sem - mi vét -

Krisz-tus, a - ki üd-vöt ád, Nem volt sem - mi vét -

Krisz-tus, a - ki üd - vöt ád, Nem volt sem -

Krisz-tus, a - ki üd-vöt ád, Nem volt sem - - mi

p

- ke, É-ret - tünk el - hur - col-ták Mint egy tol-vajt

p

- ke, É - ret - tünk el - hur - col-ták Mint egy tol-vajt

p

mi vét - ke, É - ret - tünk el - hur - col-ták Mint egy tol-vajt

p

vét - ke, É - ret - tünk el - hur - col-ták Mint egy tol-vajt

éj - - - jel. Ha - mi - san meg - vá - dol - ta

éj - - - jel. Ha - mi - san meg - vá - dol - ta

éj - - - jel. Ha - mi - san meg - vá - del - ta

éj - - - jel. Ha - mi - san meg - vá - dol - ta

Is - ten - te - len hor - da, Ki - gú - nyol - ta,

Is - ten - te - len hor - da, Ki - gú - nyol - ta,

Is - ten - te - len hor - da, Ki - gú - nyol - ta, ki -

Is - ten - te - len hor - da, Ki - gú - nyol - ta,

mf

kí - noz - ta, Mint az I - rás mond - - ja.

kí - noz - ta, Mint az I - rás mond - - ja

- noz - ta, Mint az I - rás mond - - ja.

kí - noz - ta, Mint az I - rás mond - - ja.

AZ OLAJFÁK HEGYÉRŐL

(Vom Oelberge zeucht daher)

O - laj-fák he - gyé - ről Kö - ze - leg a nagy Ki -
 laj - fák he - gyé - ről Kö - ze - leg a nagy Ki -
 O - laj - fák he - gyé - ről Kö - ze - leg a nagy Ki -
 O - laj - fák he - gyé - ről Kö - ze - leg a nagy Ki -

A musical score for a four-part choir. The top two staves are soprano voices, and the bottom two are bass voices. The lyrics are in Hungarian, alternating between 'Közeleg a nagy Király' and 'Csúf szára'. The music consists of six measures, with each measure containing three notes per staff. Measure 1: 'rály,' (soprano 1), 'kö - ze - leg a nagy' (soprano 2), 'Ki - rály,' (bass 1), 'Csúf sza -' (bass 2). Measure 2: 'rály,' (soprano 1), 'kö-ze-leg' (soprano 2), 'a nagy' (bass 1), 'Ki - rály,' (bass 2). Measure 3: 'rály.' (soprano 1), 'kö - ze - leg' (soprano 2), 'a nagy' (bass 1), 'Ki - rály,' (bass 2). Measure 4: 'rály.' (soprano 1), 'kö-ze-leg' (soprano 2), 'Ki - rály,' (bass 1), 'Csúf' (bass 2). Measure 5: 'rály.' (soprano 1), 'kö - ze - leg' (soprano 2), 'a nagy' (bass 1), 'Csúf' (bass 2). Measure 6: 'rály.' (soprano 1), 'kö-ze-leg' (soprano 2), 'Ki - rály,' (bass 1), 'sza -' (bass 2).

*¹⁾ v. O. „Nun komm der Heiden Heiland“

Árokáty - Peskó, Szentek Kórusa 6

már vem - hén ár - ván, csúf sza-már vem-hén ár-ván,
már vem - hén ár - ván, csúf sza-már vem-hén ár-ván,
sza-már vem - hén ár - ván, csúf sza-már vem-hén ár - ván,
leg a nagy Ki-rály Csúf sza-már vem-hén ár - ván,

Fény és ár - nyék mind rá - száll, fény
Fény és ár - nyék mind rá - száll, fény és
Fény és ár - nyék mind rá - száll, fény

Fény

és ár - nyék mind rá - száll. Nézd és vi-gan vár-jad Őt,
á - nyék mind rá - száll. Nézd és vi-gan vár-jad Őt,
és ár - nyék mind rá - száll. Nézd és vi-gan vár-jad Őt,
és ár - nyék mind rá - száll. Nézd és vi-gan vár-jad Őt,

Si - on és Je - ru - zsá - lem Vi -
 Si - on és Je - ru - zsá - lem vi - gadj, vi -
 Si - on és Je - ru - zsá - lem vi - gadj, vi -
 Si - on és Je - ru - zsá - lem Vi - gadj, vi -

- gadj, vi - gadj, ō Ki-rá-lyod, U - rad, Csak ō, _____
 - gadj, vi - gadj, ō Ki-rá-lyod, U - rad, Csak ō, _____ csak
 gadj, vi - gadj, ō Ki-rá-lyod, U - rad, Csak
 gadj, vi - gadj, ō Ki-rá-lyod, U - rad, Csak ō, csak

csak ō _____ Ád bol - dog - sá - got.
 ó, csak ó Ád bol - dog - sá - got.
 ó _____, csak ó Ád bol - dog - sá - got.
 ó _____ Ád _____ bol - dog - sá - got.

JÉZUS KERESZTJÉT TEKINTSD

(Jesu Kreuz, Leiden, Pein)

J = 69

mf

SZOPRÁN

Jé - zus ke - reszt - jét te - kintsd Ski - nos szen - ve -
 Jé - zu - sunk mint bú - za - szem Lent a föld - nek

mf

ALT

Jé - zus ke - reszt - jét te - kiutsd Ski - nos szen - ve -
 Jé - zu - sunk mint bú - za - szem Lent a föld - nek

mf

TENOR

Jé - zus ke - reszt - jét te - kintsd Ski - nos szen - ve - dé -
 Jé - zu - sunk mint bú - za - szem Lent a földnek mé -

mf

BASSZUS

Jé - zus ke - reszt - jét te kintsd Ski - nos szen - ve -
 Jé - zu - sunk mint bú - za - szem Lent a föld - nek

p

dé - sét, U - rad s Üd - vö - zí - tőd - nek
 mé - lyén Győz el - ve - szett ne - münk - nek

p

dé - sét, U - rad s Üd - vö - zí - tőd - nek
 mé - lyén Győz el - ve - szett ne - münk - nek

p

- - sét, U - rad s Üd - vö - zí - tőd - nek
 lyén Győz el - ve - szett ne - münk - nek

p

dé - sét, U - rad s Üd - vö - zí - tőd - nek
 mé - lyén Győz el - ve - szett ne - münk - nek

mf

ha - lá - los küz - dé - sét. Gon - dold meg, mit
 ó - si el - len - sé - géñ. A ha - lá - lon

mf

ha - lá - los küz - dé - sét. Gon - dold meg, mit
 ó - si el - len - sé - géñ. A ha - lá - lon

mf

ha - lá - los küz - dé - sét. Gon - dold meg, mit
 ó - si el - len - sé - géñ. A ha - lá - lon

mf

ha - lá - los küz - dé - sét. Gon - dold meg, mit
 ó - si el - len - sé - géñ. A ha - lá - lon

mf

szen - ve - dett, Mig a sir - ba szál - lott, S Gol-go - thán a
 di - a - dalt, S Is - ten-nek di - csé - re, Ne - künk ö - rök

mf

szen - ve - dett, Mig a sir - ba szál - lott, S Gol-go - thán a
 di - a - dalt, S Is - ten-nek di - csé - re, Ne - künk ö - rök

mf

szen - ve - dett, Mig a sir - ba szál - lott, S Gol-go - thán a
 di - a - dalt, S Is - ten-nek di - csé - re, Ne - künk ö - rök

mf

szen - ve - dett, Mig a sir - ba szál - lott, S Gol-go - thán a
 di - a - dalt, S Is - ten-nek di - csé - re, Ne - künk ö - rök

bű - ne - id Ter - hé - től meg - vál - tott.
 e - le - delt Szer - zett te - te, vé - - re.

bű - ne - id Ter - hé - től meg - vál - tott.
 e - le - delt Szer - zett es - te, vé - - re.

bű - ne - id Ter - hé - tőlmegvál - tott.
 e - le - delt Szer - zett tes - te, vé - - re.

bű - ne - id Ter - hé - től meg - vál - tott.
 e - le - delt Szer - zett tes - te, vé - - re.

ÚR ISTENEM, AZ INSÉGBEN

(Wie lang o Gott, in meiner Noth)

BŐJT ÉS NAGYHÉT

d = 60

mf

SZOPRÁN

1. Úr Is - - - te - nem Az in - ség - ben,
2. E vi - - - lág bánt, Te ke - reszt fád

mf

ALT

1. Úr Is - - - te - nem, Úr Is -
2. E vi - - - lag bánt, e vi -

mf

TENOR

1. Úr Is - -
2. E vi - -

mf

BASSZUS

1. Úr Is -
2. E vi -

cresc.

Úr Is - - te - nem, Az in - ség - ben
E vi - - lág bánt, Te ke - reszt fád

- - - - te - nem, Az in - ség - ben Ó med - dig
- - - - lág bánt, Te ke - reszt fád Nyom és vá -

- - - - te - nem, Az in - ség - ben ó
- - - - lág bánt, Te ke - reszt fád Nyom

- - - - te nem Az in - ség - ben
- - - - lág bánt, Te ke - reszt fád

1

cresc.

Ó Nyom	med - dig hagysz? Kö - és vá - dol: Itt	"nyö - rülj már Te e föl - dön Nincs	szol - gá - don, Te ö - rö - möm,Nincs
-----------	--	---	---

hagysz? Kö nyö rülj már, Kö - - nyö -rülj már
dol: Itt e föl - dön, Itt e föl - dön, Te Nincs

med - dig hagysz? Kö - nyö - rülj már, Kö - nyö - rülj már, Kö nyö-rülj
 és vá - dol: Itt e föl - dön, Itt e föl - - dön, Itt e föl -

Ó med - dig hagysz? Kö - nyö - rülj már
Nyom és vá - del: Itt e föl - dön

szol -	gá -	don, Ir -	gal -	mad - ból,	Ir - gal -
ö -	rö -	möm, E -	zért	Hoz - zád,	E - zért

szol - gá - don, Ir - gal - mad - ból, Te szol - gá - don, Ir - gal - mad -
 ö - rö - möm, E - zért Hoz - zád, Nincs ö - rö - möm, E - zért Hoz -

már Te szol-gá-don, Ir-gal-mad-ból, Ir-gal
 dön Nincs ö-rö-möm, E-zért Hoz-zád, E-zért

Te szol-gá-don, Te szol-gá-don, Ir - gal -
Nincs ö-rö-möm, Nincs ö-rö-möm, E - zért

mad-ból	Nem	ér	-	-	- dem -	ból.
Hoz-zád	Széll	só	-	-	- ha -	jam

ból	Nem	ér - dem	-	ból,	Nem	ér - dem	-	ból.
zár	Száll	só - ha	-	iom.	Száll	só - ha	-	iom.

- mad-ból	Nem	ér	-	-	- dem	- ből.
Hoz-zád	Száll	só	-	-	- ha	- jom.

mad - ból Nem ér - - dem - ból.
Hoz - zád Száll só - - ha - ion.

Ó EMBER TÁRD FEL SZIVEDET

(Ó Mensch, bereit das Herze dein)

d = 40

SZOPRÁN *mf*

Ó em-ber-tárd fel szí-ve-det, Hogylásd, U - rad mit szen - ve-

ALT *mf*

Ó em-ber-tárd fel szí-ve-det, Hogylásd, U - rad mitszen - ve-

TENOR *mf*

Ó em-ber-tárd fel szí-ve-det, Hogylásd, U - rad mit szenve-dett, szenve-

BASSZUS *mf b*

Ó em-ber-tárd fel szí-ve-det, Hogylásd, U - rad mit szen - ve-

p

alma ihlet

dett. A Golgothán meglásd avért, Holérte fi - zeté a bért. Ójöjj a kínok

p

dett. A Golgothán meglásd avért, Holérte fi - ze - té a bért. Ójöjj a kínok

p

dett. A Golgothán meg - lásd avért, Holérte fi - zeté a bért. Ójöjj a kínok

p

dett. A Golgothán meglásd a vért, Holérte fi - ze - té a bért. Ójöjj a kínok

mf

helyé-re És lásd, hogy om - lik szent vé-re. Itt ros-ka-doz-va

mf

helyé-re És lásd meg, és lásd, hogy om - lik szent vé-re. Itt ros-ka-doz-va

mf

helyé-re És lásd, hogy om-lik drá - ga vé-re. Itt ros-ka-doz-va

mf

helyé-re És lásd, hogy om - lik szent vé-re. Itt ros-ka-doz-va

2/4 2/4

lát - ha - tod, Hogy érted Is - ten mit a - dott. El - tör - li sok nagy vét - ke - det,
 lát - ha - tod, Hogy érted Is - ten mit a - dott. El - tör - li sok nagy vét - ke - det,
 lát - ha - tod, Hogy érted Is - ten mit a - dott. El - tör - li sok nagy vét - ke - det,
 lát - ha - tod, Hogy érted Is - ten mit a - dott. El - tör - li sok nagy vét - ke - det,

cresc.

f

'a... lár'

Ki-menta sír - ból té - ge-det. Ne félj te - hát, bár jön a ha -
 cresc.
 Ki-ment a sír-ból té - ge - det. Ne félj te - hát, bár jön a ha -
 cresc.
 Ki-menta sír - ból té - ge-det. Ne félj te - hát, bár jön a ha -
 cresc.
 Ki-menta sír - ból té - ge-det. Ne félj te - hát, bár jön a ha -

mf

lál Ott fent az ég - ben té - ke vár, Ott fent az ég - ben bé - ke vár.
 lál Ott fent az ég - ben bé - ke vár, Ott fent az ég - ben bé - ke vár.
 lál Ott fent az ég - ben bé - ke vár, Ott fent az ég - ben bé - ke vár.
 lál Ott fent az ég - ben bé - ke vár, Ott fent az ég - ben bé - ke vár.

BÉKÉBEN ÉS BÁTRAN MEGYEK.

(Mit Fried und Freud ich fahr dahin).

(Simeon éneke, Luk. 2: 20 - 32).

d = 60.

SZOPRÁN

p

1. Bé-ké-ben és bát-ran me-gyek az Ó ne-vé-
2. Ezt Jé-zu-som, a Te Fi-ad ad-hat ja-né-

1. Bé-kesség-ben, bát-ran megyek az Ó ne-vé-
2. Ezt Jé-zu-som, a Te Fi-ad ad-hat ja-né-

1. Bé-ké-ben és bát-ran me-gyek az Úr ne-vé-
2. Ezt Jé-zu-som, a Te Fi-ad ad-hat ja-né-

1. Bé-ké-ben és bát-ran megyek az Ó ne-vé-
2. Ezt Jé-zu-som, a Te Fi-ad ad-hat ja-né-

ALT

TENOR
c. f.

BASSZUS

ben. Nem fé-lek és nem ret-te-gek, Ó van vé-lem. Meg-
kem, ki meg-je-lent és üd-vöt ád Szent-sé-gé-ben. El-

ben. Nemfé-lek én, nem rettegék, Ó van vé-lem. Meg-
kem, ki meg-je-lent és üd-vöt ád Szent-sé-gé-ben. El-

ben. Nemfé-lek és nem ret-te-gek, Ó van vé-lem.
kem, ki meg-je-lent és üd-vöt ád Szent-sé-gé-ben.

ben. Nem fé-lek és nem ret-te-gek, Ó van vé-
kem, ki meg-je-lent és üd-vöt ád Szent-sé-gé-

ad-ta, — hogyan lá-lom nem más, mint é-des á-lom.
tet Ó önnéma — gá-ban, in-ség-ben és halál-ban.

ad-ta, — hogyan lá-lom nem más, mint é-des á-lom.
tet Ó önnéma — gá-ban, in-ség-ben és halál-ban.

Meg-ad-ta, — hogyan lá-lom nem más, mint é-des á-lom.
El-tet Ó önnéma — gá-ban, in-ség-ben és halál-ban.

lem. Meg-ad-ta, — hogyan lá-lom nem más, mint é-des á-lom.
ben. El-tet Ó önnéma — gá-ban, in-ség-ben és halál-ban.

GUMPELZHAIMER Á. (1559 - 1625):
BÉKÉBEN ÉS BÁTRAN MEGYEK.
(Mit Fried und Freud ich fahr dahin).

♩ = 92.

p

SZOPRÁN

Bé-ké-ben és bát-ran me-gyek az Ó ne-
Ezt Jé-zu-som, — a Te Fi-ad ad-hat-ja

ALT

Bé-ké-ben és bát-ran me-gyek az Ó ne-vé-
Ezt Jé-zu-som, — a Te Fi-ad ad-hat-ja né

TENOR

Bé-ké-ben és bát-ran me-gyek az Ó ne-
Ezt Jé-zu-som, — a Te Fi-ad ad-hat-ja

vé-ben. Nem fé-lek és nem ret-te-gék, Ó
né-kem, ki meg je-lent és üd-vöt ád Szen

ben. Nem fé-lek és nem ret-te-gék, Ó
kem, ki meg je-lent és üd-vöt ád Szen

vé-ben.. Nem fé-lek és nem ret-te-gék, Ó
né-kem, ki meg je-lent és üd-vöt ád Szen

1. 2. *p*

— van vé-lem. lem. Meg-ad-ta, hogy ha-
- sé-gé-ben. ben. El-tet-Ó ön-ma-

— van vé-lem. lem. Meg-ad-ta, hogy
- sé-gé-ben. ben. El-tet-Ó ön-

— van vé-lem. lem. Meg-ad-ta, hogy
- sé-gé-ben. ben. El-tet-Ó ön-

1. 2.

lá-lom nem más mint é-des á-lom. Meg-ad-lom.
gá-ban in-ség-ben és ha-lál-ban. El-tet-ban.

ha-lá-lom nem más mint é-des á-lom. Meg-ad-lom.
ma-gá-ban in-ség-ben és ha-lál-ban. El-tet-ban.

ha-lá-lom nem más mint é-des á-lom.
ma-gá-ban in-ség-ben és ha-lál-ban.

A NÉPEK MIND ELCSODÁLKÖZÉNAK.

(Die Menschen aber verwunderten sich).

(Mt. 8: 27.)

= 72.

ig y szól - - ván: vaj - jou ki - cso - da ez, vaj - jou

nak, ig y szól - - ván: vaj - jon ki - cso - da ez, vaj - jon

ig y szól - - ván: vaj - jon ki - cso - da ez, vaj - jon

ig y szól - - ván: vaj - jou ki - cso - da ez, vaj - jon

ez, kinek szél sa tenger szót fogad, ki - nek szél sa
 ez, kinek szél sa ten-gerszót fo gad, ki-nek szél sa ten - ger
 ez, kinek szél sa ten - ger szót fo-gad, ki - nek szél
 ez, ki - nek szél sa víz, ki-nek szél sa víz,

tengerszót fogad, ki - nek szél sa víz, ki - nek szél sa tenger
 szót fo - gad, ki nek szél sa ten-ger szót
 — sa tenger szót fo - gad, ki - nek szél sa ten - ger szót
 ki-nek szél sa víz, ki-nek szél sa ten - ger

szót fo - gad, mind szót 1. fo - gad. 2.
 — fo - gad, mind szót fo - gad. fo - gad.
 — fo - gad, mind szót fo - gad. fo - gad.
 szót fo - gad, mind szót fo - gad. fo - gad.

Ó, ÁLDOTT JÉZUSUNK!

(Sei gegrüsset, Christe!)

♩ = 60.

SZOPRÁN

ALT

TENOR

BASSZUS

Piu mosso

jöt - - - tél,
tól jöt - - - tél, Üd
jöt - - - tél, Üd - -
tól jöt - - - tél, Üd -

mp

Üd - - - vö - zí - tőnk let - - - tél,
- - - vö - zí - tőnk let - - - tél, Üd -
- - - vö - zí - tőnk let - - - tél, Üd -
- - - vö - zí - tőnk let - - - tél,

mp

Üd - - - vö - zí - tőnk let - - - tél.
- - - vö - zí - tőnk let - - - tél.
- - - vö - zí - tőnk let - - - tél.
Üd - - - vö - zí - tőnk let - - - tél.

2. Törd szét a bűn láncát,
sátán nagy hatalmát,
gyógyitsd beteg szívünk,
készítsd égi üdvünk!

3. Add, hogy tisztán éljünk,
Benned örvendezzünk,
hogy majd fent az égben
Nálad békénk légyen!

Ford. a. b.

SCHEIN J. H. (1586-1680):

JÉZUS ELMENT A JORDÁNHOZ.

(Christ, unser Herr, zum Jordan kam).

VIZKERESZT

= 66.
Імо юї, II^{do} в

SZOPRÁN

Jé-zus el-ment a Jor-dán - hoz az A -tyamintren - del - te.
Já-nos meg -ke-resztel - te ott, hogy munká-ját be - tölt - se,

ALT

Jé-zus el-ment a Jor-dán-hoz az A tyamintren-del - te.
Já-nos meg-ke-resztel-te ott, hogy munká-ját be-tök - se.

TENOR.

Jé-zus el-ment a Jor-dán-hoz az A tyamint rem-ező - te.
Já-nos meg-ke-resz-tel-te ott, hogy munká-ját be-tölzt - so.

BASSZUS

Jé-zus el - ment a Jordán - hez az A tyamintren - del - te.
Já-nos meg - ke - resztel - te. ott, hogy munká-ját be - tölt - se.

És bù-nün - ket mindle - mos . sa e tisz-ta szent für-dő - - - val.

És bù-nün - ket mindle - mos - sa. e tisz - ta szent für - dő - vele

És bű-nün - ket mindle-mos - sa e tisz-ta szent) für - dő - val.

És bù-nün - ket mindle - mos - sa e tisz - ta szent für - dő

A ha-lált is el - ta - pos - sa öt seb - ból buz - gó vér -
A ha-lált is el - ta - pos - sa öt seb - ból buz -
A ha-lált is el - ta - pos - sa öt seb - ból buz - gó
A ha-lált is el - ta - pos - sa öt seb - ból buz - gó

- rel, is - te - ni e - re - je - vel.
gó vér - rel, is - te - ni e - re - je - vel.
vér - rel, is - te - ni e - re - je - vel.
vér - rel, is - te - ni e - re - je - vel.

2. Híveinek meg is hagyta,
hogy világgá menjenek.
Hirdessék a bűnbánatra
az emberek térjenek.
Ki hisz s megkeresztelkedik,
az üdvözül hit által,
Őbenne ujjászületik,
nem hal halált halállal,
a mennyben bír lakással.

3. Dicsőség az Úristennék
a tiszta szent fürdőért.
Árassza ráuk a Léleknek
megoltalmazó kedvét,
hogy az áldott keresztségben
mindhalálig maradjunk,
s a megkötött szövetségben
híven ki is tarthassunk,
győzelmet arathassunk.

Az Úr elő, ha tárod...

ford. Czeglédy Sándor

Kamarakoncert a "Várj ember szíve" adventi ének 3. versére
(beillesztés a gyülekezeti ének megfelelő verséhez)

Samuel Scheidt
Von Gott will ich nicht lassen

Soprano

3. Az Úr e - lé ha tá - rod a szív a - lá - za - tát. a szív a - lá - za -

Tenor

3. Az Úr e - lé ha tá - rod a szív a - lá - za - tát. a

Bass

a

Organ

S. tát. a szív a - lá - za - tát. az Úr e - lé ha tá - red a

T. szív a - lá - za - tát. a szív a - lá - za - tát. a szív a - lá - za - tát. a szív a - lá - za -

B. szív a - lá - za - tát. Az Úr e - lé ha tá - rod a szív a - lá - za - tát. - - - -

Org.

S. szív a - lá - za - tát. a szív a - lá - za - tát. a szív a - lá - za - tát. át nem hi-

T. tát. a szív a - lá - za - tát. a szív a - lá - za - tát. át nem hi - á - ba

B. a szív a - lá - za - tát. a szív a - lá - za - tát.

Org.

I3

S. á - ba vá - rod be - té r hoz - zá d meg - áld. be - té r hoz - zá d meg - áld.

T. vá - rod be - té r hoz - zá d meg - áld. be - té r hoz - zá d meg - áld. be - té r hoz - zá d meg -

B. be - té r hoz - zá d meg - áld. be - té r hoz - zá d meg -

Org.

16

S. be - té r hoz - zá d meg - á kl. be - té r hez - zá d meg - á kl. A tes - ti gög ha - lá l.

T. á kl. be - té r hoz - zá d me - á kl. be - té r hoz - zá d - meg - á kl. a tes - ti gög ha -

B. á kl. be - té r hoz - zá d meg - á kl.

Org.

20

S. a tes - ti gög ha - lá l. a tes - ti gög ha - lá l. a tes - ti gög ha -

T. lá l. a tes - ti gög ha - lá l. a tes - ti gög ha - lá l. a

B. a tes - ti gög ha - lá l. a tes - ti gög ha - lá l.

Org.

22

S. lá l. a tes - ti gög ha - lá l. a tes - ti - gög ha - lá l. de bù - nö - det ha

T. tes - ti gög ha - lá l. a tes - ti gög ha - lá l. a tes - ti gög - ha - lá l. de bù - nö -

B. a tes - ti gög ha - lá l. a tes - ti gög - - - ha - lá l.

Org.

26

S. bá - ned. de bù - nö - det - ha bá - ned. Szent - lel - ke bò - ven á - rad

T. det ha bá - ned ha meg - bá - ned. de bù - nö - det ha bá - ned. Szent - lel - ke bò - ven

B. de bù - nö - det ha bá - ned. de bù - nö - det ha bá - ned. Szent

Org.

30

S. Szent - lel - ke bő - ven á - rad. s.a szív üd - völ ta - lál. Szent
T. á - rad. Szent - lel - ke bő - ven á - rad. s.a szív üd - völ ta - lál.
B. tel - ke bő - ven á - rad. Szent - lel - ke bő - ven á - rad. s.a szív üd - völ ta - lál. s.a szív üd - völ ta - lál.
Org.

34

S. lel - ke bő - ven á - rad. Szent - lel - ke bő - ven á - rad. úgy á - rad. s.a szív üd -
T. Szent - lel - ke bő - ven á - rad. Szent - lel - ke bő - ven á - rad. s.a
B. Szent - lel - ke bő - ven á - rad. Szent - lel - ke bő - ven á - rad.
Org.

37

S. völ ta - lál. s.a szív üd - völ ta - lál. s.a szív üd - völ ta - lál.
T. szív üd - völ ta - lál. a szív üd - völ ta - lál. s.a szív üd - völ ta - lál. s.a szív üd - völ ta -
B. s.a szív üd - völ ta - lál. s.a szív üd - völ ta - lál. s.a szív üd - völ ta - lál. a szív üd - völ ta -
Org.

41

S. s.a szív üd - völ ta - lál. s.a szív üd - völ ta - lál.
T. kil. s.a szív üd - völ ta - lál. s.a szív üd - völ ta - lál.
B. lál. s.a szív üd - völ ta - lál. s.a szív üd - völ ta - lál.
Org.

DICSÉRET ZENGJEN AJKUNKON (Wohlauf, wohlauf mit lauter Stimm')

J = 92

SOPRAN

Di - csé - ret zeng-jen aj - kun - kon, Az ég - nek
Haj - nal - fény csil - log u - tun - kon, Jón már a

ALT

Di - csé - ret zeng - - jen aj - kun - kon, Az
Haj - nal - fény csil - - log u - tun - kon, Jón

TENOR

Di - csé - ret zeng-jen aj - kun -
Haj - nal - fény csil - log u - tun -

BASS

Di - csé - ret zeng-jen aj - kun -
Haj - nal - fény csil - log u - tun -

U - rát áld- - - - -
Krisz - tus, vár- - - - - juk!

ég - nek U - rát áld- - - - -
már a Krisz-tus, vár- - - - - juk!

kon, Az ég nek U rát áld- - - - -
kon, Jön már a Krisz-tus, vár- - - - - juk!

2.

p

jük! Az éj el - múlt, a
cresc.

Az éj el - múlt, a fény ki -
cresc.

jük! Az éj el - múlt, A fény ki -
cresc.

jukt! Az éj el - múlt, A fény ki -

fény ki - gyült sim fel - vir - radt: Súj -
f

gyült Sim fel - vir - radt, im fel - vir -
f

gyült Sim fel - vir - radt: Súj fényt
f

gyült Sim fel - vir - radt:

- fényt á - raszt már a Nap!
f

radt: Súj fényt á - raszt már a Nap!

á - raszt már a Nap!

Súj fényt á - raszt már a Nap!

RINGWALD B.(+ 1599) nyomán.

PRAETORIUS M. (1572-1621.):

ISTEN FIA JÓ EL

(Gottes Sohn ist kommen)

Reformáció előtti dallam.

SOPRAN
c. f.

J = 96

Soprano lyrics:

1. Is - ten Fi - a jö el Az Üd - vö - zi -
 2. Mind, a - kik bol - do - gan Hi - ve - i va -

ALT

TENOR

BASS

Soprano lyrics:

tő - vel, Em - ber - tes - tet ölt - ve.
 ló - ban, Mert az Ég U - rá - nak

tő - vel, Em - ber - tes - tet ölt - ve.
 ló - ban, Mert az Ég U - rá - nak

Száll a - lá a föld-vágy - - re, -nak:

Száll a - lá a föld-vágy - - re, -nak:

Száll a - lá a föld-vágy - - re, -nak:

Száll a - lá a föld-vágy - - re, -nak:

Hogy min - ket meg - vált - son Sbol - do - gok - nak
Vi - gan ör - ven - dez - nek, Ha majd bú - csút

Hogy min - ket meg - vált - son Sbol - do - gok - nak
Vi - gan ör - ven - dez - nek, Ha majd bú - csút

lás - - - - - son.
vesz - - - - - nek.

lás - - - - - son.
vesz - - - - - nek.

3. Szép halált remélnek,
Bízva érnek véget;
Krisztus rájuk várva
Lelküket megváltja,
S az angyalserege
Gyűjtí minden a mennybe.

4. Jézus, áldj meg minket,
Fogadd el szívünket!
Add, hogy Téged féljünk,
Benned bízva éljünk
S hittel mehessünk be
Égi öröömünkbe.

Ádvent

JŐJJ, NÉPEK MEGVÁLTÓJA
(Nun komm der Heiden Heiland)

Cantus firmus: „Veni Redemptor gentium”-hymnusz a 4. századból.

I.

HASSLER, H. L. (1564 - 1612)

APRAN
ALT

1. Jőjj, né - pek Meg vál - tó - ja,
2. Mert nem bű - nös em - ber - töl,
1. Jőjj, né - pek Meg vál - tó - ja,
2. Mert nem bű - nös em - ber - töl,

Mind - nyá - junk meg - tar - tó - ja, Szü - le - té - sed
Ha - nem a - Szent - lé - lek - töl Lett test - té, ki

cso - dá - ja. Üd - vös - sé - günk mun - kal - ja.
a - lá - száll, Mint egy tisz - ta ví - rág - szál.

3. A Te jáslad szépsége
Fényt áraszt a sötétbe;
A Te orcád világa
Büneinknek halála.

4. Dicsőség az Atyának,
Dicsőség Szent Fiának,
Dicsőség Szentléleknek:
Az egy örök Istennek!

AMBROSIUS (340 - 397) „Veni Redemptor gentium” hymnusza alapján: LUTHER M.

Fordította: VIETORISZ JÓZSEF

Árokháty-Zalányi: Szentek Kórusa 1

II.

PRAETORIUS M. (1571 - 1621.)

SOPRAN c. f. $\text{♩} = 84$

1. Az ál dott szent nagy Ki -
2. Szállj hoz - zám, di - cső Ki -

ALT

1. Az ál dott szent nagy Ki -
2. Szállj hoz - zám, di - cső Ki -

TENOR

8 1. Az ál - dött szent nagy Ki - rály,
2. Szállj hoz - zám, di - cső Ki - rály,

rály Mi - ér - tünk a
rály, Én - tő - lem Te

rály Mi - ér - tünk a föld - re száll,
rály, Én - tő - lem Te el - ne válj,

8 Mi - ér - tünk a föld - re száll, Mi - ér -
Én - tő - lem Te el - ne válj, Én - tő -

fold - re száll, Hogy Jer,

el - ne válj, Hogy Ó lé - gyen Meg-váltónk, lé -
Hogy Ó lé - gyen Meg-váltónk, lé -
Jer, tisz - titsd meg szi - ve - met, tisz -

8 tünk a föld - re száll, Hogy Ó lé - gyen Meg - vál-tónk, Hogy Ó
lem te el - ne válj, Jer, tisz-titsd meg szi - ve - met, Te tisz -

Soprano: tisz-titsd, gyen-meg, gyen, Hogy Ö lé-titsd, Jer, tisz-titsd
 Alto: lé-gyen,Hogy meg, Te tisz-titsd
 Bass: gyen Meg - - ve

A musical score for a three-part vocal piece. The top part (treble clef) has lyrics: 'tónk, met,' followed by a repeat sign, then 'Az Gyom - -'. The middle part (alto clef) has lyrics: 'tónk, Az ég - ben met, Gyom láld ki'. The bottom part (bass clef) has lyrics: 'Meg - vál - tónk, szi - ve - met,' followed by a repeat sign, then 'Az ég - ben fent, Gyom-láld ki sok, Az Gyom - -'. The score consists of four staves, each with a different vocal range and lyrics.

HELD H. (1620 – 1659.) „Gott sei Dank durch alle Welt“ kezdetű énekéből a Dunántúli Evang. Énekeskönyv nyomán.

Mindörökké hű az Úr

Déri B.

W. Romero

C

C/h Am Am/g F

C/e Dm⁷ G

1. Mind- ö- rök- ké hű az Úr!
2. Min-den- jó- val áld az Úr!
3. Kí- sér- tés- ben óv az Úr!
4. Lel- ké- vel be- tölt az Úr!
5. Di- cső- ít- lek, jó U- ram,
6. Te ad- tad az é- le- tem,

Mind- ö- rök- ké hű az Úr!
Min-den- jó- val áld az Úr!
Kí- sér- tés- ben óv az Úr!
Lel- ké- vel be- tölt az Úr!
Áld a szí- vem bol- do- gan!
Sze- ret- ném, hogy szép le- gyen,

C

C/h

Am

F

C

G

C

Min- dig ál- dom én az Ő ne- vét, Mind- ö- rök- ké hű az Úr!
Min- dig ál- dom én az Ő ne- vét, Min-den- jó- val áld az Úr!
Min- dig ál- dom én az Ő ne- vét, Kí- sér- tés- ben óv az Úr!
Min- dig ál- dom én az Ő ne- vét, Lel- ké- vel be- tölt az Úr!
A- ján- dé- kul hoz- tam most e- léd, Há- lá- mat az é- le- tért!
Fo- gadd el, ha új- ra át- a- dom, Ve- zess a te u- ta- don.

Magasztalunk égi fénynél

Kádár F.

Magyar népdal

A musical score for two voices. The top voice (treble clef) starts with eighth-note chords in E-flat major. The lyrics are: "1. Magasztalunk égi fénynél, Áldunk Urunk, mert szenvedtél," followed by a repeat sign and another section of eighth-note chords. The bottom voice (bass clef) provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords. The music is in common time.

A continuation of the musical score. The top voice begins with eighth-note chords in E-flat major, followed by the lyrics: "Hirdetünk, mert feltámadtál, Irgalmasan megmentettél." The bottom voice continues to provide harmonic support. The music remains in common time.

2. Tisztább vagy a kéklő égnél, Forrás ezüstös vizénél, Gyorsabb szélsebes galabnál, Őszintébb a reggeleknél.
3. Bölcsebb vagy a bronz-hegyeknél, Szelídebb a nyári estnél, Erősebb a kősziklánál, Otthonabb az édes tejnél.
4. Messzebb vagy a csillagoknál, Közelebb a pórusoknál, Szíved szébb a szerelemnél, Arcod nyíltabb a májusnál.
5. Reszketnénk, ha nem szeretnél, Nagy kegyelmed titkos szentély, Tiszta vággyal felruháztál, Új életre fölemeltél.
6. Magasztalunk égi fénynél, Áldunk, Urunk, mert szenvedtél, Hirdetünk, mert feltámadtál, Irgalmasan megmentettél.

Jöjj, az Úr vár reád

S. Korpela – Hamar I.

O. Viljanen

Em Am Em A Em

1. Jöjj, az Úr vár re- ád, jöjj, a- míg if-jú vagy! É-le- ted tava- szát, derű-

C H Em Am Em D G

jét neki add! Ó, ne hagyd fe-je- det bűnben ő-szülni vénhe- dté,

C G Am H C Am G⁷ Em

Ne csu-pán te-tele-det vi-gyed vé-gül az Úr e-lé.

2. Ó, a szárnyas idő, mint az álom, repül, Ámde zsákmányt szed ő, fogunk szüntelenül. Tétován mire vársz? Hallod-é már a hívó szót? El ne késs, jaj, vigyázz, mire eszmélsz: a van csak volt.

3. Jézus hív, vele járj, erre váltott meg Ő. Lelki sziklára állj, élő víz onnan jő. Ő nekünk utat tört, te is lépj arra hittel rá! Már itt lent, s odafönt téged Ő tehet boldoggá!

Jöjj az Úrhol

Kádár F.

Berkesi S.

Dm G⁷ C D

1. Jöjj az Úrhol, jöjj az Úrhol, Nála béke vár,



Am⁷ B⁷ C⁷ Dm

É - le - tedbe új erőt hoz, Ő a nagy ki - rály!

2. Nála nélkül elveszett már bűnös életed, Nála nélkül elned is kár hosszú éveket.
3. Nála nyílnak énekelve szívek, ablakok: Jöjj te is hát, s nagy kegyelme rajtad átragyyog!
4. Jöjj az Úrhol, jöjj az Úrhol! Nála béke vár: Életedbe új erőt hoz, Ő a nagy király!

Jézus, te égi szép

O. Th. Moe – Túrmezei E.

C. W. Sorlie

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef. The key signature is one flat. The music is in common time. The lyrics are integrated into the musical lines, with each line corresponding to a different staff. The first line of lyrics is: "Jézus, te é - gi szép, tündök-lő fé - nyű név, Legszentebb". The second line is: "itt alant a föld ö - lén! Benned van ir - galom, Te-ró-lad". The third line is: "zeng dalom. E-rőd ma - gasz - talom, ragyogj fe - lém!". The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. Chords are indicated by vertical lines with Roman numerals above them.

2. Az élet száz veszély, én lelkem, mégse félj, Míg ő hord karjain, hű Mestered!
Elhagynak emberek, mit árt, ha ő veled, Töröld le könnyedet: Jézus szeret!
3. Akaratod nekem mutasd meg szüntelen, Ne rejtsd el, Mesterem,
tetszésedet! Vezérelj így magad, mutasd meg utadat, Idegen tájakon jár
gyermeked.
4. Tisztíts meg teljesen, szentelj meg, hadd legyen Fényedből fénysugár az
életem, Míg a homályon át a lelkem otthonát, Világosságodat elérhetem.

Hála, hogy itt a csendes reggel

M. G. Schneider

M. G. Schneider

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff uses a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The music is in common time. Chords indicated include D, Hm⁷, Em⁷, A⁹, D, Hm⁷, Em⁷, A⁹, D, D⁹, G, Gm, D, A⁷, D, and D. The lyrics are as follows:

D Hm⁷ Em⁷ A⁹ D Hm⁷
1. Há - la, hogy itt a csen - des reg - gel, há - la, hogy éj - re
1. Há - la, há - la, hogy itt a csen - des reg - gel,
Em⁷ A⁹ D D⁹ G Gm D A⁷ D
nappal jó, há-la, hogy minden ó-rám gondját el-hordoz-za Ő.
há - la, hogy minden ó - rám gond - ját el-hordoz-za Ő.

2. Hála barátért, testvérszívért, Hála, ha bennük bízhatom, Hála, hogy minden ellenségnek Békét hozhatom.

3. Hála a munka áldásáért, Hála a boldog percekért. Hála, hogy adtál dalt is, fényt is, S adtál szép zenét.

4. Hála, ha olykor bánat támad, Hála mindegyik jó szóér', Hála, hogy éltetem intésedre Céljához elér.

5. Hála, hogy a te Igéd jár át, Hála, hogy a te Lelked hív. Hála, szeretetet áldó árját Érzi minden szív.

6. Hála, hogy a te szent nagy fényed, – Hála! – szívemen átragyog. Hála azért is ím, hogy néked Hálát adhatok!

Megj.: Az ének bevezethető az alsó szólam, majd a felső szólam szöveg nélküli megszólaltatásával.

Adjon Isten jó éjszakát!

1. Adjon Is-ten jó ej szakát, Küldje hozzánk szent an gyalát,
m

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef, G major (two sharps), common time. It features chords E, Am, Em, Em, Am, Em. The bottom staff is in bass clef, C major (one sharp), common time. It features a sustained note followed by chords E, Am, Em, Em, Am, Em.

Nyugosztal-ja fáradt testünk, Bol-dog le-gyen éb-re-dé-sünk!

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef, G major (two sharps), common time. It features chords Em, D, C, Am, Hm⁷, Em. The bottom staff is in bass clef, C major (one sharp), common time. It features a sustained note followed by chords Em, D, C, Am, Hm⁷, Em.

2. Íme, eltűnt a fényes nap, Felkél-e még nékem holnap? Míg számadásom nem egész, Nem vagyok még az útra kész.

3. Íme, sötét ej vesz körül, Csak a csillagfény tündököl, Ragyogjatok, égi tüzek, Bátorító üzenetek.

4. Most a szemem már lezárom, Jöjj el, Jézus, őrizd álmom! Testem, lelkem reád bízom, Légy mellettem, oltalmazóm!

Adjatok hálákat az Úrnak

A 118. zsoltár

C. Marot – Szenci M. A.

C. Goudimel – L. Bourgeois

1. Ad-jatok há-lákat az Úr - nak,
Mert nagy az ő kegyessé - ge,

És nagy volta szent irgalmának
Megmarad most és örökre!

Iz-ráel, bátor - sággal mond - jad,
Hogy megáll kegyelmessé - ge;

Ir-galmas voltáról azt valljad,
Hogy megmarad minden örökre!

2. Mondjad bízvást, Áronnak háza, Hogy az Úrnak ő jókedve És megmarad irgalmassága Most és örökön örökre. Istenfélők, mondjátok mostan, Hogy az Úrnak kegyessége Megmarad ő teljes voltában Ettől fogva minden örökre.
3. Az Úrhoz én nagy ínségben Könyörögvén felkiálték, És meghallgata kéréseiben, Tőle segedelmet nyerék. Az Úr Isten vagyon énvélem, És tőlem másuvá nem tér, Hát kitől kelljen nékem felnem, Mit árthat nékem az ember?
4. Jelen vagyon velem az Isten Köztük, kik engem segítnek; Megvetem őket, félre nézvén, Akik engemet gyűlölnek. Sokkal jobb az Istenben bízni, Hogynem valamely emberben; Sokkal jobb benne reménykedni, Hogynem a fejedelmekben.
5. Körülvettenek a pogányok, De az Úr nevében bízom, És oly jó reménységben vagyok, Hogy őket mind eltaposom. Mint a méhek, úgy körülvettek, De őket elverem menten, Velük együtt odalesz nevek, Mint aszú tövis a tűzben.
6. Köröskörül fogtak engemet És kerengnek körülöttem, De én reménylem Istenemet, Hogy őket én minden elvesztem. Te ellenség, énrám támadtál, És meg akartál ejteni, De csak hiába munkálódtál, Mert éltemet Isten őrzi.
7. Az Úr énnékem erősségem, És én őről éneklek; Csak ő énnékem segedelmem, És én őbenne reménylek. A hívek vigan énekelnek Az ő hajlékukban széjjel, Mert jobb keze az Úr Istennek Nagy erős dolgokat mível.
8. Az Úr megmutatja hatalmát, Jobb karját ha felemeli, És cselekedik nagy dolgokat, Miket nyilván kell dicsérni. Én ellenséggim megértsétek, Hogy az én dolgom illetén, Hogy én meg nem halok, de élek, Az Úr dolgait hirdetvén.
9. Az Úr megbüntete engemet, És igen megostorozza, De nem akará elvesztemet, És a halálnak nem ada. Nyissátok meg azért kapuit Az igazság templomának, Hogy bemenvén, nagy dicsőségit Dicsérhessem e nagy Úrnak.
10. Mert csak ez kapuja az Úrnak, Min a hívek el-bémennek, Mik felnyittatnak csak azoknak, Kik igazságban élnek. Dicsérlek téged énekekben, Hogy engemet megalázál, És ismét felvezél kegyesen, És engem megszabadítál.
11. E kö, amit a házépítők Ítélik megvetendőnek, Az épületbe helyezteték, Lőn feje a szegeletnek. Ez pedig az Úr Istantól lett, Aki ezt ígyen rendelte, E dolognak szemeink előtt Csudálatos hossza-vége.
12. E jeles napot ömagának Készítette az Úr Isten, Azért e nap jelenvoltának Vígadva minden örvendjen! Kérlek, Uram, hogy megörizzed E te Sionodat mostan, Bírjad és szerencséssé tegyed Mindennémű dolgaidban.
13. Áldott, aki az Úr nevében Eljöve nagy dicsőséggel! Áldunk, dicsérünk egyetemben Az Úrnak háza népével! Adjatok hálát e nagy Úrnak, Mert nagy az ő kegyessége, És nagy volta szent irgalmának Megmarad most és örökre!

Jézus szívedbe lát

Spirituálé

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses a treble clef, the middle staff a bass clef, and the bottom staff a bass clef. The key signature is one sharp (F#). The time signature is common time. Chords indicated above the staff include G, C⁷, G, B, D⁷, G, and C⁷. The lyrics are:

Jé-zus szíved-be lát!
Szóló: szíved-be lát,
Mi az, mit ott ta-lál?
Szóló:
Mi az, mit ben - ne,
mi az, mit ott ta - lál?
ben - ne ott ta - lál?

2. Jézus szemedbe néz! Mi az, mi benned él? Mi az, mi benned, benned, benned él?

3. Jézus az útra néz! Nézi, hogy merre mész! Nézi, hogy merre, merre, merre mész!

4. Jézus fogja kezed! Segít és megy veled! Segít és együtt, együtt megy veled!

Engraved by LilyPond – Soli Deo Gloria!

Gordon Young: Alleluja

p

Al - lelu - ja, al - le - lu - ja! Al - lelu - ja, al - le - lu - ja! Al - lelu - ja, al - le -

f

lu - ja, al - le - lu - ja! Al - lelu - ja, al - le - lu - ja! Al - lelu - ja, al - le - lu - ja!

mf

Al - lelu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Al - lelu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!

p

lu - ja, al - le - lu - ja! Al - lelu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Al - lelu - ja, al - le -

pp

lu - ja, al - le - lu - ja! Al - lelu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!

mf

Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, al - le - lu -

mf

Al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, al - le - lu -

f

D.C. Coda

mf

1. *f*

ja! Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!

f

Az úton

Ősi ír áldás

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass) and a key signature of one flat. The music is in common time.

System 1 (Measures 1-4):

Az Úr vezessen vé-gig az ú-ton,
Le-tér az út-ról a gyarló em-ber,
szer-teszét ha so-dor is a sors,
ám lel-ké-ben Jézus hang ja súg,

System 2 (Measures 5-8):

Mert ha Ő-ben-ne bíz - va bízunk, nagy ö-römben majd ta-lálko-zunk.
Kö-vesd e hangot, azt mondja né-ked: „En vagyok az é - let és az út!”

System 3 (Measures 9-12):

És míg új - ra lát-juk egy-mást, Szent ke-zében ö-rizzen meg Ő!
Meg-lásd, új - ra lát-juk egy - mást,

System 4 (Measures 13-16):

És míg új - ra lát - juk egy-mást, Szent ke-zében ö-rizzen meg Ő!
Meg-lásd, új - ra lát - juk egy-mást,